۱۳۰۹۴

الحمد للہ کہ دریں ایام میمنت فرجام کتاب مستطاب یعنی

# کافیہ

مصنفہ فاضل التحقیق عالم التدقیق قدوۃ المتکلمین زبدۃ المحققین برہان الملۃ والدین حضرت ابو عمر جمال الدین مالکی ابن حاجب

مع

حاشیہ مستقلہ مسمی بہ

# شریفیہ

مصنفہ علی بن محمد حنفی سید شریف جرجانی

## محشی بحواشی مفیدہ جدیدہ

منتخبہ از شروح جامعہ فارسیہ مثل غایۃ التحقیق بعض الحواشی شرح جامی حاشیہ عبد الغفور حاشیہ عبد الرحمن جامع الغموض وغیرہ

(مرتبہ)

مولوی محمد عبد المجید صاحب راموی اسلام آبادی

(بطرز جدید و ترتیب شائستہ و تہذیب بائستہ بعد تصحیح و تنقیح)

(سنہ ۱۳۳۹ ہجریہ)

حسب فرمائش برادر مکرم جناب حاجی محمد عبد القیوم صاحب تاجر کتب کلکتہ ولیسلی اسکوائر نمبر (۱۶) باہتمام کمترین محمد قمر الدین

در مطبع قیومی واقع کانپور از طبع نو خوش جلی بایں انداز مطبوع شد

CHECKED

Checked
19

## بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله الذی رفع السماء بغیر عماد، ونصب الارض علی الماء فجعل الجبال کالاوتاد، وجدد دین الاسلام من العرب الی العجم وکل مکان من البلاد، والصلوة والسلام علی النبی واله الامجاد، اما بعد میگوید این گنهگار از کردهٔ خود شرمسار محمد **عبد المجید** فتحی راموی اسلام آبادی حفظه الله تعالی عن مضرات الاشرار که نحو در کلام مانند نمکست در طعام و تعلمش اگرچه بدقتست لیکن واجب۔ و حفظ قواعدش لازمست بر طالب۔ وکتاب کافیه که حاوی مضامین نحویه است اکثر مقاماتش مشکلست۔ و در غوامض جابجایش طلبه را گره بر دل لهذا شارحان نظر همت کشادند و بحل آن پرداختند لیکن بعلت تبحر آنان رعایت خاطر کم مایگان نفرمودند و هر جمله را به بسط و تفصیل بلکه تعلیل و تطویل شرح نمودند و ظاهرست که عین ضبط قواعد مختصرات در پے طول فتن نقد اصل مطلب را از دست دادنست که مثل مشهورست من طلب الکل فقد ترکه الکل و بر معلمین لازمست که اعتبار اکثر افاد شان بیش ست برازکیا مرجح دارند که افادهٔ آن نیست که عام نباشد و افاضهٔ آن فی که تام نباشد۔ یعنی بینی که ابن حاجب رح هر یکی را از کلمات سه گانه سه بار بیان فرمود اگرچه ازکیا را قول وهے الکلمة الخ در کافیه کافی بود و بنظر افاده توجه همت عالیهٔ تاجر و ملی الاقتدار حاجی الحرمین الشریفین مولوی محمد **عبد القیوم** صاحب بقاه الله تعالی بالمجد والفخار بدینصوب مصروف شد که چهرهٔ جمال آن کتاب بخال حاشیهٔ مختصرهٔ جدیده آراسته شود و اعناق عبارات بحلیهٔ تصحیح و تنقیح پیراسته و این قلیل البضاعة کثیر الندامه که بدان مامور شد باوجود دستبرد جنود هموم حوادث شتی که اعظم آنها موت برادر عزیز حکیم عبد الستار۔ و انتقال والد بزرگوار شرف علی شقدار غفرلهما الله الغفار که درین [illegible] هجریه واقع شده است یعنی اول به بست و هفتم ماه صفر و دوم به بست و ششم ماه ربیع الآخر صورت سرپیچی زان ندید و طوعاً و کرهاً دُرر رشتهٔ کشید فجاء بحمد الله کما تروق به النواظر، و تحلو به الخواطر۔ و من اراد الاطلاع علی دلائل الضوابط والتعلیلات فعلیه بقراءة الحواشی والشروح المطولات۔ و درین حاشیه رعایت این امور کرده شد **اول** اختصار حاشیه بقدر ضرورت تا باعث ملالت نشود **دوم** ضبط اکثر الفاظ بحرکات و سکنات تا طلبه را جهت تحقیق ضمه یا فتحه احتیاج ضم رای صائب استاد و صاحب را بآن زمان یا فحص کتب لغت و تصحیح آن باول [illegible] نشود۔ بسهو و نسیان محذوف را حذف و خبر را خبر و امر را امر و نهی را نهی و نفی را نفی و منکر را منکر و اتیتم را الاتیتم و امثال آن نخوانند و بعضی این را از عیوب شمارند بلکه ترک نقطه را هم هنر پندارند و نحو جرح زید را بارے [illegible] دیگر بار نحو و جرح زید را خوانند و وجد و اعمرا را وجد و اعمرو و وجد و اعمر پندارند **سوم** وضع علامات وقف وغیره بطور [illegible] شد که بآن شاهد معنی بمنصهٔ ظهور جلوه گر باشد و محجوب بنقاب خفا نماند **چهارم** ارجاع ضمائر که در شروع عبارات شده است بنا بر [illegible] کرده شد **پنجم** معنیهاے [illegible] الفاظ مصطلحه را از لغات متداوله تحقیق کرده بین السطور نوشته شد

## شرح رموز مرقومهٔ حواشی

| [illegible] | ب | ش | ج | تش | غفت | عح | قیص | مب |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | شرح جامی | تکمله | حاشیه عبد الغفور | حاشیه عبد الرحمن | صراح | منتهی الارب |

[illegible]

[illegible]

[illegible]

۳

بسم الله الرحمن الرحيم

الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد. وهي اسم وفعل وحرف. لأنها إما أن تدل على معنى في نفسها

موصوف ۱۲ صفت ۱۲

أو لا. الثاني الحرف والأول إما أن يقترن بأحد الأزمنة الثلثة أو لا. الثاني الاسم والأول الفعل

[illegible]

[illegible]

وقد علم بذلك حد كل واحد منها الكلام

اى بوجه الحصر ١٢

ما تضمن كلمتين بالاسناد، ولا يتأتى ذلك الا

اى الكلام ١٢

في اسمين او اسم وفعل، الاسم ما دل على

معنى في نفسه غير مقترن باحد الازمنة الثلثة

موصوف ١٢ ج صفت ١٢ ج صفت بعد صفت ١٢ ج

ومن خواصه دخول اللام والجر والتنوين والاضافة

[illegible]

[illegible]

[illegible]

والاسنادُ اليه. وهو مُعربٌ ومبنيٌّ. فالمُعربُ
المركّبُ الذى لم يُشبه مبنيَّ الاصلِ وحكمُه
اى آخر مركب ١٢
ان يختلفَ آخرُه باختلافِ العواملِ لفظًا وتقديرًا
اى آخر المعرب
الاعرابُ ما اختلفَ آخرُه به ليدلَّ على
اى آخر المعرب ١٢
المعاني المُعتورةِ عليه. وانواعُه رفعٌ ونصبٌ
اى قائم
وجرٌّ. فالرفعُ علمُ الفاعليّةِ. والنصبُ علمُ
علامت ونشان ١٢
المفعوليّةِ والجرُّ علمُ الاضافةِ. العاملُ ما به
يتقوّمُ المعنى المُقتضي للاعرابِ فالمفردُ المنصرفُ
قائم شود ١٢ خواهنده ١٢ صحیح باشد یا جاری مجرای آن ١٢
والجمعُ المكسّرُ المنصرفُ بالضمّةِ رفعًا والفتحةِ

[illegible]

نصبًا والكسرة جرًّا + جمعُ المؤنّث السالم بالضمّة

والكسرة غيرُ المنصرف بالضمّة والفتحة أبوكَ و
كسرًا ۱۲ رفعًا ۱۲ نصبًا وجرًّا ۱۲ پدر تو

أخوكَ وحموكِ وهنوكَ وفوكَ وذو مالٍ مضافةً
برادر تو ۱۲ برادر شوهر تو ۱۲ شرمگاه تو ۱۲ دهان تو ۱۲ صاحب مال ۱۲

الى غير ياء المتكلّم بالواو والالف والياء + المثنّى و
رفعًا ۱۲ جرًّا

كلا مضافًا الى مضمرٍ واثنان بالالف والياء + جمعُ
وكلتا ۱۲ واثنتان ۱۲ رفعًا ۱۲ نصبًا وجرًّا ۱۲

المذكّر السالم وأولو وعشرون وأخواتها بالواو والياء
جمع ذو ولیس له لفظ مفرد ۱۲

[illegible]

فالتقدير فيما تعذر كعصا وغلامي مطلقاً او

اللفظي فيه ۱۲ یعنی در هر دو حال ۱۲

استثقل كقاضٍ رفعاً وجراً ونحو جواري رفعاً

وجراً واللفظي فيما عداه

## غير المنصرف

ما فيه علتان من تسع او واحدة منها تقوم

مقامهما وهي تسع عدل ووصف وتأنيث و

فرع موصوف ۱۲ فرع تذکیر ۱۲

معرفة وعجمة ثم جمع ثم تركيب والنون زائدة

فرع تنکیر ۱۲ فرع عربیه ۱۲ فرع واحد ۱۲ فرع افراد ۱۲

من قبلها الف ووزن فعل وهذا القول تقريب

[illegible]

مثل عُمَرَ وَأَحْمَرَ وَطَلْحَةَ وَزَيْنَبَ وَإِبْرَاهِيمَ وَمَسَاجِدَ

مثال عدل ۱۲ مثال وصف ۱۲ مثال تانیث لفظی ۱۲ مثال تانیث معنوی ۱۲ منتهی الجموع ۱۲ مثال عجمه

وَمَعْدِيكَرِبَ وَعِمْرَانَ وَأَحْمَدَ وَحُكْمُهُ أَنْ

مثال ترکیب ۱۲ زائدتان مثال الف و نون مثال وزن فعل ۱۲ حکم غیر المنصرف ۱۲

لَا كَسْرَةَ وَلَا تَنْوِينَ وَيَجُوزُ صَرْفُهُ لِلضَّرُورَةِ

أَوْ لِلتَّنَاسُبِ مِثْلَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَمَا يَقُومُ مَقَامَهُمَا

اَلْجَمْعُ وَأَلِفَا التَّأْنِيثِ فَالْعَدْلُ خُرُوجُهُ عَنْ

[illegible]

صيغة الاصلية تحقيقا كثلاث ومثلث واخر

وجمع او تقديرا كعمر الوصف شرطه ان يكون

في الاصل فلا تضره الغلبة فلذلك صرف مررت

بنسوة اربع وامتنع اسود وارقم للحية وادهم

سیاه ۱۲ سیاه وسفید ۱۲ سیاه ۱۲

للقيد وضعف منع افعى للحية واجدل الصقر

ماری ست خبیث ۱۲ چرغ ۱۲

[illegible]

واخيل للطائر التانيث بالتاء شرطه العلمية والمعنوي كذلك وشرط تحتم تاثيره الزيادة على الثلثة او تحرك الاوسط والعجمة. فهند يجوز صرفه. وزينب وسقر وماه وجور ممتنع. فان سمي به مذكر فشرطه الزيادة على الثلثة فقدم منصرف وعقرب ممتنع. المعرفة شرطها ان تكون علمية

قوله التانيث بالتاء الخ [illegible]

[illegible]

العجمة شرطها ان تكون علمية في العجمية وتحرك الاوسط او الزيادة على الثلثة فنوح منصرف وشتر وابراهيم ممتنع + الجمع شرطه صيغة منتهى الجموع بغيرها كمساجد ومصابيح واما فرازنة فمنصرف وحضاجر

نام قلعة در ديار بكر ١٢

غير منصرف ١٢

جمع مسجد ١٢

فرزان ١٢ جمع

عظيم البطن ١٢ جمع حضجر

قوله العجمة يعني [illegible]

[illegible]

علماً للضبع غير منصرف لانه منقول عن الجمع و
سراويل اذا لم يصرف وهو الاكثر فقد قيل اعجمي حمل على
موازنه وقيل عربي جمع سروالة تقديراً واذا صرف
فلا اشكال ونحو جوار رفعاً وجراً كقاض التركيب

قوله [illegible]

۱۲

[illegible]

شرطه العلمية وان لا يكون باضافة ولا اسناد

مثل بعلبك الالف والنون ان كانتا في اسم

فشرطه العلمية كعمران او صفة فانتفاء

فعلانة وقيل وجود فعلى ومن ثم اختلف

في رحمن دون سكران وندمان وزن الفعل

[illegible]

[illegible]

[illegible]

١٣

[illegible]

[illegible]

شرطه ان يختص به كشمّر وضُرِب - او يكون

ذلک الوزن ۱۲ نام اسپی ۱۲ اگر مختص بدین نامیده شود ۱۲

في اوله زيادة كزيادته غير قابل للتاء - ومن

ای اول الوزن ۱۲

ثم امتنع احمر وانصرف يَعمَل - وما فيه علمية

که احمرة نیامده است ۱۲ که یعملة آمده است ۱۲

مؤثرة اذا نُكِّر صُرِف - لما تبيّن من انها لا تجامع

مؤثرة الا ما هي شرط فيه الا العدل ووزن الفعل

وهما متضادان فلا يكون معها الا احدهما

فاذا نُكِّر بقي بلا سبب او على سبب واحد

ای ما فيه علمية مؤثرة ۱۲

[illegible]

وخالف سيبويه الأخفش في مثل آحمر علماً إذا نكر اعتباراً للصفة بعد التنكير ولا يلزمه باب حاتم لما يلزم من اعتبار المتضادين في حكم واحد. وجميع الباب باللام أو بالإضافة ينجر بالكسر

[illegible]

## المرفوعات

جمع مرفوع ۱۲

هو ما اشتمل علی علم الفاعلية. فمنه الفاعل

علامت ۱۲ — یعنی مرفوع ۱۲

وهو ما اسند اليه الفعل او شبهه وقدم عليه علی

جهة قيامه به مثل قام زيد. وزيد قائم ابوه۔

ای الفاعل ۱۲

والاصل ان يلی الفعل۔ فلذلك جاز ضرب غلامه

نزدیک یعنی متصل شود ۱۲

زيد۔ وامتنع ضرب غلامه زيدا۔ واذا انتفی

[illegible]

الاعراب فيهما لفظا والقرينة او كان

اى فى الفاعل والمفعول ۱۲ ايضا ۱۲ الفاعل ۱۲

متصلا او وقع مفعوله بعد الا او معناها وجب

اى الفاعل ۱۲

تقديمه، واذا اتصل به ضمير مفعول او وقع

اى الفاعل على المفعول ۱۲ اى بالفاعل الخ

بعد الا او معناها او اتصل به مفعوله وهو غير

متصل وجب تاخيره، وقد يحذف الفعل

لقيام قرينة جوازا فى مثل زيد لمن قال من قام و

ليبك يزيد ضارع لخصومة ومختبط مما تطيح

الطوائح، ووجوبا فى مثل وان احد من

المشركين استجارك، وقد يحذفان معا مثل

نعم

[illegible]

نعم لمن قال اقام زيد۔ واذا تنازع الفعلان

همزه برای استفهام است ۱۲

ظاهرا بعدهما فقد يكون في الفاعلية مثل ضربني

بهذا التنازع ۱۲

واكرمني زيد۔ وفي المفعولية مثل ضربت واكرمت زيدا

وفي الفاعلية والمفعولية مختلفين۔ ويختار البصريون

اولے میدانند ۱۲

اعمال الثاني۔ والكوفيون الاول فان اعملت الثاني

اضمرت الفاعل في الاول على وفق الظاهر۔ دون

[illegible]

الحذف خلافاً للكسائي ـ وجاز خلافاً للفرّاء

یعنی جائز است اعمال فعل ثانی با وجود اقتضای فعل اول فاعل را ۱۲

وحذفت المفعول إن استغني عنه وإلّا أظهرت

المفعول ۱۲

وإن أعملت الأوّل أضمرت الفاعل في الثاني و

المفعول على المختار ـ إلّا أن يمنع مانع فتظهر

اضمرت ۱۲

قوله وجاز خلافاً للفراء [illegible]

[illegible]

وقول امرئ القيس مصرع كفاني ولم

نام شاعری ۱۲

أطلب قليلٌ من المال ليس منه لفساد

فاعل کفانی ۱۲

المعنى مفعولُ ما لم يُسمَّ فاعله كلُّ

مفعولٍ حُذِف فاعله وأُقيم هو مقامه

وشرطه أن تُغيَّر صيغةُ الفعل الى فُعِلَ ويُفعَلُ

قوله وقول امرئ القیس الخ [illegible]

[illegible]

ولا يقع المفعول الثاني من باب علمت۔
مقام الفاعل ۱۲
والثالث من باب اعلمت۔ والمفعول له والمفعول
لا المفعول ۱۲
معه كذلك۔ واذا وجد المفعول به تعين له
تقول ضرب زيد يوم الجمعة اما م الامير ضربا
مفعول مطلق ۱۲ ظرف مفعول فيه ۱۲ مفعول فيه ۱۲ ظرف زمان ۱۲ في الاصل مفعول به
شديدا في داره۔ فتعين زيد وان لم يكن فالجميع
ظرف ۱۲
سواء والاول من باب اعطيت اولى من الثاني
المفعول ۱۲

[illegible]

ومنها المبتدأ والخبر فالمبتدأ هو الاسم المجرد
ای من المرفوعات ۱۲ — الجامد ۱۲

عن العوامل اللفظية مسندا اليه او الصفة الواقعة
کالمشبهة ونحوها ۱۲

بعد حرف النفي والف الاستفهام رافعة لظاهر مثل
قائم یا قائم ۱۲ — ای لا

زيد قائم وما قائم الزيدان واقائم الزيدان

فان طابقت مفردا جاز الامران والخبر هو المجرد
الصفة المذکورة ۱۲ ای اسمی را که آن صیغهٔ واحد است ۱۲

المسند به المغاير للصفة المذكورة واصل المبتدأ
مغایرت بدو وجه توان شد یکی آنکه صفت نباشد دوم آنکه صفت باشد اما بر وجهیکه مذکور شد نباشد ۱۲

قوله ومنها الخ یعنی از جملهٔ مرفوعات است [illegible]

[illegible]

التقديم۔ ومن ثمّ جاز في داره زيدٌ۔ وامتنع
خبر مقدم ۱۲ مبتدا مؤخر ۱۲

صاحبها في الدار وقد يكون المبتدأ نكرةً اذا
مبتدا ۱۲ خبر ۱۲

تخصّصت بوجهٍ ما مثل ولعبدٌ مؤمنٌ خيرٌ

مّن مشركٍ۔ وارجلٌ في الدار ام امرأةٌ۔ وما

احدٌ خيرٌ منك وشرٌّ اهرّ ذا نابٍ۔ وفي الدار رجلٌ

وسلامٌ عليك۔ والخبر قد يكون جملةً مثل زيدٌ

[illegible]

ابوه قائم وزيد قام ابوه - فلا بد من عائد

وقد يحذف - وما وقع ظرفا فالاكثر على انه

من الخبر نحو زيد في الدار ١٢ — اي اكثر النحاة ١٢

مقدر بجملة - واذا كان المبتدأ مشتملا على ما له

صدر الكلام مثل من ابوك - او كانا معرفتين او

لكلمة الاستفهام ١٢ — نحو زيد العالم ١٢

متساويين مثل افضل منك افضل مني - او كان الخبر فعلا

له مثل زيد قام - وجب تقديمه - واذا تضمن الخبر

اي المبتدأ ١٢

المفرد ما له صدر الكلام مثل اين زيد - او كان

اي الخبر ١٢

[illegible]

مُصَحِّحًا لَهٗ مثل فی الدار رجلٌ. او لِمُتعلّقه ضمیرٌ

فی المبتدأ (ای المبتدأ ۱۲) مثل علی التمرۃ مثلها زبدًا. او کان

خبرًا (الخبر ۱۲) عن اَنّ مثل عندی اَنّک قائمٌ وجب

تقدیمُه وقد یتعدّد الخبر مثل زیدٌ عالمٌ عاقلٌ

وقد (ای تقدیم الخبر) یتضمّن المبتدأ معنی الشرط فیصحّ دخول الفاء

فی الخبر وذلک الاسم الموصول بفعلٍ او ظرفٍ

او النکرۃ الموصوفة بهما مثل الذی یاتینی او فی

الدار فله درهمٌ وکلّ رجلٍ یاتینی او فی الدار

فله درهمٌ. ولیت ولعلّ مانعان بالاتّفاق

قوله الذی الخ این چهار مثال برین منوال است الذی یاتینی فله درهم والذی فی الدار فله درهم وکل رجل یاتینی فله درهم وکل رجل فی الدار فله درهم ۱۲

قوله ولیت الخ [illegible]

قوله ولیت ولعل الخ یعنی گفته نخواهد شد لیت الذی یاتینی فله درهم بادخال فاء در خبر [illegible] ۱۲

مولوی محمد عبد المجید اسلام آبادی

[illegible]

والحق بعضهم ان بهما. وقد يحذف المبتدأ لقيام
قرينة جوازاً كقول المستهل الهلال والله والخبر
جوازاً مثل خرجت فاذا السبع ووجوباً فيما
التزم في موضعه غيره مثل لولا زيد لكان كذا.
وضربي زيداً قائماً وكل رجل وضيعته ولعمرك
لافعلن كذا. خبر ان واخواتها هو المسند بعد

[illegible]

دخول هذه الحروف مثل إن زيدا قائم
وأمره كأمر خبر المبتدأ إلا في تقديمه إلا
إذا كان ظرفا. خبر لا التي لنفي الجنس هو المسند
بعد دخولها مثل لا غلام رجل ظريف فيها
ويحذف كثيرا وبنو تميم لا يثبتونه. اسم ما ولا
المشبهتين بليس هو المسند إليه بعد دخولهما مثل
ما زيد قائما ولا رجل أفضل منك وهو في أهل الحجاز

## المنصوبات

هو ما اشتمل على علم المفعولية فمنه المفعول المطلق

[illegible]

وهو اسم ما فعله فاعل فعل مذكور بمعناه، وقد يكون
للتاكيد والنوع والعدد نحو جلست جلوسا وجلسة
وجلسة، فالاول لا يثنى ولا يجمع بخلاف اخويه،
وقد يكون بغير لفظه نحو قعدت جلوسا، وقد يحذف
الفعل لقيام قرينة جوازا كقولك لمن قدم خير
مقدم، ووجوبا سماعا مثل سقيا ورعيا وخيبة
وجدعا وحمدا وشكرا وعجبا، وقياسا في مواضع
منها ما وقع مثبتا بعد نفي او معنى نفي داخل
على اسم لا يكون خبرا عنه، او وقع مكررا نحو ما انت
الا سيرا، وما انت الا سير البريد، وانما انت سيرا،
وزيد سيرا سيرا، ومنها ما وقع تفصيلا لاثر

اے المفعول المطلق ١٢

سیرابی ١٢ نگہبانی ١٢ نیست شدن بہرگی ١٢

گوش و بینی بریدگی ١٢

چوں کلمۂ ما ١٢ چوں کلمۂ انما ١٢

و ہے المثبت ١٢ مضاف ١٢ مثال مفعول

رسول یعنی قاصد ١٢

بیان انواع مختلفہ ١٢

[illegible]

مضمون جملة متقدمة مثل فشدوا الوثاق
فإما منا بعد وإما فداء، ومنها ما وقع للتشبيه
علاجا بعد جملة مشتملة على اسم بمعناه و
صاحبه نحو مررت به فإذا له صوت صوت
حمار وصراخ صراخ الثكلى، ومنها ما وقع
مضمون جملة لا محتمل لها غيره نحو له علي
ألف درهم اعترافا، ويسمى تأكيدا لنفسه، ومنها
ما وقع مضمون جملة لها محتمل غيره نحو زيد قائم
حقا، ويسمى تأكيدا لغيره، ومنها ما وقع مثنى
مثل لبيك وسعديك، المفعول به هو ما وقع

قوله مضمون [illegible]

[illegible]

عليه فعل لفاعل نحو ضربت زيدا. وقد يتقدم
على الفعل نحو زيدا ضربت. وقد يحذف الفعل
لقيام قرينة جوازا كقولك زيدا لمن قال من
اضرب. ووجوبا في اربعة مواضع الاول سماعي
نحو امرأ ونفسه وانتهوا خيرا لكم واهلا و
سهلا. الثاني المنادى. وهو المطلوب اقباله
بحرف نائب مناب ادعو لفظا او تقديرا.
ويبنى على ما يرفع به ان كان مفردا معرفة
مثل يا زيد ويا رجل. ويا زيدان. ويا زيدون
ويخفض بلام الاستغاثة نحو يا لزيد. ويفتح
لالحاق الفها ولا لام فيه نحو يا زيداه. وينصب

[illegible]

ماسواهما نحو يا عبد الله ويا طالعا جبلا ويا

منادی مضاف ۱۲ منادی شابه بالمضاف ۱۲

رجلا لغير معين وتوابع المنادى المبنى المفردة

منادی نکره ۱۲

من التاكيد والصفة وعطف البيان والمعطوف

موصوف ۱۲

بحرف الممتنع دخول يا عليه ترفع على لفظه

وقت ۱۲ حملاً ۱۲

وتنصب على محله مثل يا زيد العاقل والعاقل

وجه نصب آنکه منادی درحقیقت مفعول است ۱۲

والخليل فى المعطوف يختار الرفع وابو عمرو

المذکور ۱۲

النصب وابو العباس ان كان كالحسن

المعطوف ۱۲

فكالخليل والا فكابى عمرو والمضافة تنصب والبدل

٣١

[illegible]

والمعطوف غير ما ذكر حكمه حكم المستقل مطلقا

والعلم الموصوف بابن مضافا الى علم آخر يختار

فتحه واذا نودي المعرف باللام قال يا ايها

الرجل ويا هذا الرجل ويا ايهذا الرجل والتزموا

رفع الرجل لانه المقصود بالنداء وتوابعه لانها

توابع معرب وقالوا يا الله خاصة ولك في مثل

يا تيم تيم عدي الضم والنصب والمضاف الى

[illegible]

ياءِ المتكلّم يجوز فيه يا غلامِي ويا غلامِيَ ويا غلامِ

بحذف الياء بالاكتفاء بالكسرة ۱۲ بفتح الياء ۱۲ بالسكون ۱۲ وجوه اربعة

ويا غلاما. وبالهاء وقفاً. وقالوا يا أبي ويا أمّي ويا

بقلب الياء الفا ۱۲ نحو يا غلاماه وغيره ۱۲

أبتَ ويا أمّتَ فتحاً وكسراً وبالألف دون الياء

الفا ۱۲ نحو يا ابتا ويا امتا ۱۲ ويا امي ۱۲

ويا ابن أمّ ويا ابن عمّ خاصّةً مثل باب يا غلامي

ايضا ۱۲

وقالوا يا ابن أمّ ويا ابن عمّ. وترخيم المنادى جائز

بقلب يا بالف و اسقاط آن بسبب الثقل و فتحه ميم بر آن ... اين دو وجه در باب يا غلامي جائز نبود ۱۲

وفي غيره ضرورة. وهو حذف في آخره تخفيفاً

وشرطه أن لا يكون مضافاً ولا مستغاثاً ولا جملةً و

المنادى ۱۲

يكون إمّا علماً زائداً على ثلثة أحرف وإمّا بتاء التأنيث

[illegible]

فانْ كانَ فى اٰخِرِهٖ زِيادَتَانِ فى حُكمِ الواحدة
الزيادة ١٢

كَاَسْمَاءَ وَمَرْوَانَ اَوْ حرفٌ صحيحٌ قَبْلَهُ مَدَّةٌ
بان زيدتا معا ١٢

وهو اَكْثَرُ مِنْ اَرْبَعَةِ اَحْرُفٍ حُذِفَتَا + وَاِنْ كَانَ
اى آخره حرف صحيح قبله مدة ١٢ الخ

مُرَكَّبًا حُذِفَ الاسمُ الاخيرُ + وَاِنْ كَانَ غَيْرَ

ذٰلك فحرفٌ واحدٌ + وهو فى حُكْمِ الثابت على
اى المنادى المرخم ١٢ الخ — المنادى ١٢

الاكثرِ فيقالُ يا حارِ ويا ثَمُوْ ويا كَرَوَ + وقد يُجْعَلُ
فى حارث ١٢ فى ثمود ١٢ فى كروان ١٢ المنادى المرخم ١٢

اسمًا بِرَاسِهٖ فيُقال يا حارُ ويا ثَمِىْ ويا كَرَا + وقد
اى على حدة ١٢ ش

استعملوا صيغة النداء فى المندوب وهو المتفجع

عليه بيا او وا واختصّ بوا + وحكمه فى الاعراب
يعنى يا ١٢

والبناء حكم المنادى + ولك زيادة الالف

[illegible]

في آخره- فان خفت اللبس قلت واغلامكيه

على تقدير زيادة الالف ١٢

وواغلامكموه- ولك الهاء في الوقف ولا يندب

الا المعروف فلا يقال وارجلاه واقتنع وازيد

الطويلاه خلافا ليونس ويجوز حذف حرف

النداء الا مع اسم الجنس والاشارة والمستغاث

والمندوب نحو يوسف اعرض عن هذا وايها

اى يا يوسف ١٢ — اى يا ايها الرجل ١٢

الرجل وشذ اصبح ليل وافتد مخنوق واطرق

صبح در آئی اى شب ١٢ — خود را باز خر اى خفه كرده ١٢

كرا وقد يحذف المنادى لقيام قرينة جوازا

مثل الا يا اسجدوا والثالث ما اضمر عامله

على شريطة التفسير وهو كل اسم بعده فعل

بمعنى شرط ١٢

او شبهه مشتغل عنه بضميره او متعلقه بحيث

[illegible]

لو سُلِّطَ عليه هو و مناسبه لنصبه مثل زيدًا ضربته
وزيدًا مررت به وزيدًا ضربت غلامه وزيدًا
حُبست عليه يُنصب بفعلٍ مضمرٍ يفسره ما بعده
اى ضربت وجاوزت واهنت ولابست ويُختار
الرفع بالابتداء عند عدم قرينة خلافه او عند
وجود اقوى منها كاما مع غير الطلب واذا للمفاجاة
ويُختار النصب بالعطف على جملة فعلية للتناسب
وبعد حرف النفي وحرف الاستفهام واذا الشرطية

[illegible]

٣٧

وحيث وفي الامر والنهي اذ هي مواقع الفعل و

يختار النصب ١٢ اى هذه المواضع ١٢

عند خوف لبس المفسر بالصفة مثل انا كل شيء

يختار النصب ١٢ خلقناه ٢٧

خلقناه بقدر ويستوي الامران في مثل زيد

قام وعمرا اكرمته ويجب النصب بعد حرف الشرط

وحرف التحضيض مثل ان زيدا ضربته ضربك

والا زيدا ضربته وليس مثل ازيد ذهب به منه

الرفع وكذلك كل شيء فعلوه في الزبر ونحو الزانية

[illegible]

وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ

الْفَاءُ بِمَعْنَى الشَّرْطِ عِنْدَ الْمُبَرِّدِ وَجُمْلَتَانِ عِنْدَ

سِيبَوَيْهِ وَإِلَّا فَالْمُخْتَارُ النَّصْبُ. اَلرَّابِعُ التَّحْذِيرُ

يعنى اگر فا جزائيه نبودى يا آيت دو جمله نبودے ١١

وَهُوَ مَعْمُولٌ بِتَقْدِيرِ اتَّقِ تَحْذِيرًا مِمَّا بَعْدَهُ أَوْ ذُكِرَ

الْمُحَذَّرُ مِنْهُ مُكَرَّرًا مِثْلُ إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ وَإِيَّاكَ

وَأَنْ تَحْذِفَ وَالطَّرِيقَ الطَّرِيقَ. وَتَقُولُ إِيَّاكَ

يعنى اتق الطريق اتق الطريق ١٢

مِنَ الْأَسَدِ. وَمِنْ أَنْ تَحْذِفَ وَإِيَّاكَ أَنْ تَحْذِفَ

اى ان تحذف ١٢

بِتَقْدِيرِ مِنْ. وَلَا تَقُولُ إِيَّاكَ الْأَسَدَ. لِامْتِنَاعِ

بتقدير من ١٢

تَقْدِيرِ مِنْ. اَلْمَفْعُولُ فِيهِ هُوَ مَا فُعِلَ فِيهِ فِعْلٌ مَذْكُورٌ

من الاسم ١٢

مِنْ زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ. وَشَرْطُ نَصْبِهِ تَقْدِيرُ فِي وَظُرُوفُ

الزَّمَانِ كُلُّهَا تَقْبَلُ ذَلِكَ وَظُرُوفُ الْمَكَانِ إِنْ كَانَ

يعنى مبهم باشد يا محدود ١١ اى تقدير فى ١٢

[illegible]

مبهما قبل ذلك، والا فلا، وفسّر المبهم بالجهات
اى تقديرى ١٢ — اى ان لم يكن مبهما ١٢

الست، وحمل عليه عند ولدى وشبههما
نحو دون وسوى ١٢ ح

لابهامها، ولفظ مكان لكثرته، وما بعد دخلت

على الاصح، وينصب بعامل مضمر وعلى شريطة

التفسير، المفعول له هو ما فعل لاجله

فعل مذكور مثل ضربته تاديبا وقعدت

عن الحرب جبنا، خلافا للزجاج فانه عنده مصدر
اى المفعول ١٢

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وشرط نصبه تقدير اللام وانما يجوز حذفها اذا كان فعلا لفاعل الفعل المعلل به ومقارنا له في الوجود۔ المفعول معه هو مذكور بعد الواو لمصاحبة معمول الفعل لفظا او معنى۔ فان كان الفعل لفظا وجاز العطف فالوجهان مثل جئت انا وزيد وزيدا۔ والا تعين النصب مثل جئت وزيدا۔ وان كان معنى وجاز العطف تعين العطف نحو ما لزيد وعمرو۔ والا تعين النصب مثل ما لك وزيدا۔ وما شانك وعمرا لان المعنى ما تصنع

الحال

[illegible]

مابين هيأة الفاعل والمفعول به لفظا او معنى

نحو ضربت زيدا قائما. وزيد في الدار قائما. وهذا

زيد قائما وعاملها الفعل وشبهه او معناه

وشرطها ان تكون نكرة. وصاحبها معرفة غالبا

اے ذو الحال ۱۲

وارسلها العراك. ومررت به وحده. ونحوه

متأول. فان كان صاحبها نكرة وجب تقديمها ولا

اے کل واحد منہا متأول ۱۲

علی ذی الحال ۱۲

تتقدم على العامل المعنوي بخلاف الظرف ولا على المجرور

خبر اے الحال ۱۲

[illegible]

على الاصحّ، وكلّ ما دلّ على هيأة صحّ أن يقع

حالا مثل هذا بسرًا أطيب منه رطبًا وقد تكون

خرمای خشک ۱۲ خرمای تازه ۱۲ الحال ۱۲

جملة خبرية، فالاسمية بالواو والضمير او بالواو، او

بالضمير على ضعف، والمضارع المثبت بالضمير وحده

یعنی آوردن ضمیر فقط مبنی ست بر ضعف ۱۲

وما سواهما بالواو والضمير او بأحدهما، ولا بدّ

في الماضي المثبت من قد ظاهرة او مقدرة

ويجوز حذف العامل كقولك للمسافر راشدًا مهديًّا،

[illegible]

۴۳

[illegible]

ويجب في المؤكدة مثل زيد ابوك عطوفا اي

أحقه. وشرطها ان تكون مقررة لمضمون جملة

اسمية. التمييز ما يرفع الابهام المستقر عن

ذات مذكورة او مقدرة. فالاول عن مفرد

مقدار غالبا. اما في عدد نحو عشرون درهما

وسيأتي. واما في غيره نحو رطل زيتا ومنوان سمنا

وعلى التمرة مثلها زبدا. فيفرد ان كان جنسا الا ان

يقصد الانواع. ويجمع في غيره. ثم ان كان بتنوين

او بنون التثنية جازت الاضافة. والا فلا.

وعن غير مقدار مثل خاتم حديدا. والخفض اكثر

[illegible]

والثاني عن نسبة في جملة او ما ضاهاها مثل
وهو يرفع الابهام عنها الثاني بهذا القسم ١٢ — الجملة شابهت ١٢

طاب زيد نفسا وزيد طيب ابا وابوة ودارا
مثال جملة ١٢ — عين غير اضافي ١٢ — مثال شبه جملة ١٢ — عين نسبة في ١٢ — عرض اضافي ١٢ — عين غير اضافي ١٢

وعلما او في اضافة مثل يعجبني طيبه ابا وابوة
عرض غير اضافي ١٢

ودارا وعلما ولله دره فارسا ثم ان كان
التمييز ١٢

اسما يصح جعله لما انتصب عنه جاز
صفة ١٢ — التمييز ١٢

ان يكون له ولمتعلقه والا فهو لمتعلقه

[illegible]

فيطابق فيهما ما قصد الا ان يكون جنسا الا

التمييز ١٢ اي في الصورتين ١٢ من وحدة التمييز وتثنيته وجمعه ١٢ ج

ان يقصد الانواع وان كان صفة كانت له

التمييز ١٢ مشتقة ١٢ ج

وطبقه واحتملت الحال ولا يتقدم التمييز على

اي كانت الصفة صفة ... مطابقتها اياه او مطابقتها اياها ١٢

عامله والاصح ان لا يتقدم على الفعل خلافا للمازني

فلا يقال درهما عشرون ١٢

قوله فيطابق فيهما ... [illegible]

[illegible]

وَالْمُبَرِّدِ. اَلْمُسْتَثْنٰى مُتَّصِلٌ وَمُنْقَطِعٌ. فَالْمُتَّصِلُ

اَلْمُخْرَجُ عَنْ مُتَعَدِّدٍ لَفْظًا اَوْ تَقْدِيرًا بِاِلَّا وَاَخَوَاتِهَا

وَالْمُنْقَطِعُ الْمَذْكُوْرُ بَعْدَهَا غَيْرُ مُخْرَجٍ. وَهُوَ

چون جاءني القوم الا حمارا ١٢

مَنْصُوْبٌ اِذَا كَانَ بَعْدَ اِلَّا غَيْرِ الصِّفَةِ فِيْ كَلَامٍ

مُوْجَبٍ اَوْ مُقَدَّمًا عَلَى الْمُسْتَثْنٰى مِنْهُ. اَوْ

چون جاءني الا زيدا ١٢

مُنْقَطِعًا فِي الْاَكْثَرِ اَوْ كَانَ بَعْدَ خَلَا وَعَدَا فِي

الْاَكْثَرِ. وَمَا خَلَا وَمَا عَدَا وَلَيْسَ وَلَا يَكُوْنُ.

[illegible]

ويجوز فيه النصب ويختار البدل فيما بعد الا
في كلام غير موجب وذكر المستثنى منه نحو
ما فعلوه الا قليل والا قليلا ويعرب على
حسب العوامل اذا كان المستثنى منه غير مذكور
وهو في غير الموجب ليفيد مثل ما ضرب
الا زيد الا ان يستقيم المعنى مثل قرأت الا يوم
كذا ومن ثم لم يجز ما زال زيد الا عالما واذا
تعذر البدل على اللفظ فعلى الموضع مثل

المستثنى ١٢

اي المستثنى ١٢ الكلام ١٢

اي في الكلام الموجب ١٢

قوله ويجوز فيه النصب [illegible]

قوله ما فعلوه الا قليل [illegible]

فائده [illegible]

[illegible]

ماجاءني من أحد إلا زيد. ولا أحد فيها إلا عمرو
وما زيد شيئا إلا شيء لا يعبأ به. لأن من لا تزاد
بعد الإثبات. وما ولا لا تقدران عاملتين
بعده لأنهما عملتا للنفي وقد انتقض النفي بإلا
بخلاف ليس زيد شيئا لأنها عملت للفعلية فلا
أثر لنقض معنى النفي لبقاء الأمر العاملة هي لأجله
ومن ثم جاز ليس زيد إلا قائما. وامتنع ما زيد
إلا قائما. ومخفوض بعد غير وسوى وسواء

[illegible]

وبعد حاشا في الاكثر واعراب غير فيه كاعراب

المستثنى بالا وغير صفة حملت على الا في الاستثناء

كما حملت الا عليها في الصفة اذا كانت تابعة لجمع

منكور غير محصور لتعذر الاستثناء مثل لو كان

فيهما الهة الا الله لفسدتا وضعف في غيره و

اعراب سوى وسواء النصب على الظرفية على الاصح

[illegible]

خبرُ كانَ وأخواتِها هو المسندُ بعدَ دخولِها مثل
یعنے اخوات کان کہ آن مونث است بتاویل کلمہ ۱۲
كانَ زيدٌ قائماً وأمرُهُ كأمرِ خبرِ المبتدأ
حال کونہ اسما ۱۲
ويتقدّمُ معرفةً وقد يُحذفُ عاملُهُ في نحو الناسُ
مجزيّونَ بأعمالِهِم إنْ خيراً فخيرٌ وإنْ شرّاً فشرٌّ ويجوزُ
في مثلِها أربعةُ أوجهٍ ويجبُ الحذفُ في مثلِ أمّا أنتَ
ای فی مثل ہذہ الصورۃ ۱۲ ح
منطلقاً انطلقتُ أي لأنْ كنتَ اسمُ إنَّ وأخواتِها هو المسندُ
إليهِ بعدَ دخولِها مثلُ إنَّ زيداً قائمٌ المنصوبُ بلا التي

[illegible]

لنفي الجنس هو المسند اليه بعد دخولها يليها نكرة

مضافا او مشبها به مثل لا غلام رجل ظريف فيها

مضافا ۱۲

ولا عشرين درهما لك فان كان مفردا فهو مبني

الاسم ۱۲

على ما ينصب به وان كان معرفة او مفصولا بينه

يعني علامت نصب وآن فتحه وغيره است ۱۲

وبين لا وجب الرفع والتكرير ومثل قضية ولا

ابا حسن لها متأول وفي مثل لا حول ولا قوة الا

يعني الاول ۱۲

بالله خمسة اوجه فتحهما ونصب الثاني ورفعه

[illegible]

ورفعهما ورفع الاول على ضعف وفتح الثاني

واذا دخلت الهمزة لم يتغير العمل ومعناها

الاستفهام والعرض والتمني ونعت المبني

الاول مفردا يليه مبني ومعرب رفعا ونصبا

مثل لا رجل ظريف وظريفا وظريف والا فالاعراب

والعطف على اللفظ وعلى المحل جائز مثل لا اب وابنا وابن

ومثل لا ابا له ولا غلامي له جائز تشبيها له بالمضاف

لمشاركته له في اصل معناه ومن ثم لم يجز لا ابا فيها

[illegible]

وليس بمضاف لفساد المعنى خلافا لسيبويه و
يحذف كثيرا في مثل لا عليك اي لا بأس عليك
خبر ما ولا المشبهتين بليس هو المسند بعد
دخولهما وهي لغة حجازية واذا زيدت
إن مع ما او انتقض النفي بالا او تقدم الخبر
بطل العمل واذا عطفت عليه بموجب فالرفع

## المجرورات

هو ما اشتمل على علم المضاف اليه والمضاف اليه

[illegible]

كل اسم نسب اليه شيء بواسطة حرف الجر لفظا
او تقديرا مرادا. فالتقدير شرطه ان يكون
المضاف اسما مجردا عن تنوينه لاجلها. وهي
معنوية ولفظية. فالمعنوية ان يكون المضاف
غير صفة مضافة الى معمولها. وهي اما بمعنى اللام
الاضافة المعنوية ١٢
فيما عدا جنس المضاف وظرفه. او بمعنى من في جنس
المضاف او بمعنى في ظرفه. وهو قليل مثل غلام زيد
ولكن اضافت بمعنى في اندک است ١٢
وخاتم فضة وضرب اليوم وتفيد تعريفا مع المعرفة وتخصيصا

[illegible]

مع النكرة، وشرطها تجريد المضاف من التعريف
وما اجازه الكوفيون من الثلثة الاثواب
وشبهه من العدد ضعيف، واللفظية ان يكون المضاف
صفة مضافة الى معمولها مثل ضارب زيد وحسن
الوجه، ولا تفيد الا تخفيفا في اللفظ ومن ثم جاز
مررت برجل حسن الوجه وامتنع بزيد حسن الوجه وجاز الضاربا
زيد، والضاربو زيد، وامتنع الضارب زيد خلافا للفراء

[illegible]

وضعف الواهب المائة الهجان وعبدها، وإنما جاز الضارب الرجل حملا على المختار في الحسن الوجه والضاربك وشبهه فيمن قال إنه مضاف حملا على ضاربك، ولا يضاف موصوف إلى صفة ولا صفة إلى موصوفها، ومثل مسجد الجامع

وجانب الغربي وصلوة الاولى وبقلة الحمقاء

اے المكان الغربي ١٢ اے الساعة الاولى ١٢ اے الحبة الحمقاء ١٢

متأول ومثل جرد قطيفة واخلاق ثياب متأول

ذكر و مؤنث درين يكسانست ١٢

ولا يضاف اسم مماثل للمضاف اليه في العموم والخصوص

مضاف عام ١٢ چون مرادف ١٢

كليث واسد وحبس ومنع لعدم الفائدة بخلاف

در اعيان ١٢ در معاني احداث ١٢ متعلق است بلا يضاف ١٢

كل الدراهم وعين الشيء فانه يختص به وقولهم

مضاف اليه خاص ١٢ مضاف اليه خاص ١٢ اے المضاف ١٢ اے العرب ١٢

سعيد كرز متأول واذا اضيف الاسم الصحيح

زيد ١٢

او الملحق به الى ياء المتكلم كسر اخره والياء مفتوحة

نحو دلو ١٢ نحو غلامي ١٢

او ساكنة فان كان اخره الفا تثبت وهذيل تقلبها

نحو غلامي و دلوي ١٢ اے الياء ١٢ اے الالف ١٢

لغير التثنية ياء وان كان ياء ادغمت وان كان واوا

٥٧

قوله [illegible]

قوله [illegible]

[illegible]

قلبت ياءً وأدغمت وفتحت الياء للساكنين وأمّا

الأسماء الستة فأخي وأبي. وأجاز المبرد أخيّ

وأبيّ وتقول حمي وهني ويقال فيّ في الأكثر وفمي

وإذا قطعت قيل أخ وأب وحم وهن وفم وفتح الفاء

أفصح منهما. وجاء حم مثل يد وخبء ودلو وعصا مطلقا

وجاء هن مثل يد مطلقا. وذو لا يضاف إلى مضمر ولا يقطع

## التوابع

كل ثانٍ بإعراب سابقه من جهة واحدة

[illegible]

النعت تابع يدل على معنى في متبوعه مطلقا وفائدته تخصيص او توضيح وقد يكون لمجرد الثناء او الذم او التاكيد نحو نفخة واحدة ولا فصل بين ان يكون مشتقا او غيره اذا كان وضعه لغرض المعنى عموما نحو تميمي وذي مال او خصوصا مثل مررت برجل اي رجل ومررت بهذا الرجل وبزيد هذا

في النكرة ۱۲ في المعرفة ۱۲

اي رجل كامل في الرجولية

مشار الیه پس ہذا درین موضع دلالت میکند بر معنی در ذات زید پس صفت وے باشد در انجا کہ ازین نفعہ دلالت آن معنے بنوا پیدا صفت نتوان شد ۱۲ ازمش مولوی عبدالمجید اسلام آبادی رحمہ اللہ تعالے

وَتُوصَفُ النَّكِرَةُ بِالْجُمْلَةِ الْخَبَرِيَّةِ. وَيَلْزَمُ الضَّمِيرُ

نحو مررت برجل ابوه قائم او قام ابوه ۱۲

وَيُوصَفُ بِحَالِ الْمَوْصُوفِ وَبِحَالِ مُتَعَلِّقِهِ نَحْوُ مَرَرْتُ

ومثال الثاني ظاهر است بنا بر آن مصنف ذکر آن نکرده ۱۲

بِرَجُلٍ حَسَنٍ غُلَامُهُ فَالْأَوَّلُ يَتْبَعُهُ فِي الْإِعْرَابِ

وَالتَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ وَالْإِفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ وَالتَّذْكِيرِ

وَالتَّأْنِيثِ وَالثَّانِي يَتْبَعُهُ فِي الْخَمْسَةِ الْأُوَلِ وَفِي الْبَوَاقِي

كَالْفِعْلِ. وَمِنْ ثَمَّ حَسُنَ قَامَ رَجُلٌ قَاعِدٌ غِلْمَانُهُ

وَضَعُفَ قَاعِدُونَ غِلْمَانُهُ. وَيَجُوزُ قُعُودٌ

قام رجل ۱۲

غِلْمَانُهُ + وَالْمُضْمَرُ لَا يُوصَفُ وَلَا يُوصَفُ بِهِ

[illegible]

وصف شیء دو قسم است یکی آنست که دلالت کند بر حالی از احوال موصوف نحو جائنی رجل عالم او زید العالم و دوم آنکه صفت واقع شده است حالی است از احوال متعلق او نحو جائنی زید العالم ابوه او رجل عالم ابوه عالم درین دو صورت حال موصوف نیست بلکه حال متعلق موصوف است که آن ابوه است [illegible]

۶۰

[illegible]

والموصوف اخصّ او مساوٍ ومن ثمّ لم يوصف ذو اللام

من الصفة ١٢ الاسم ١٢ اى المعرف

الّا بمثله او بالمضاف الى مثله وانّما التزم وصف

باب هذا بذى اللام للابهام ومن ثمّ ضعف

اى باب اسم الاشارة ١٢

مررت بهذا الابيض وحسن بهذا العالم العطف

مررت ١٢ يعنى المعطوف بالحروف ١٢

تابع مقصود بالنسبة مع متبوعه يتوسّط بينه

وبين متبوعه احد الحروف العشرة وسيأتى مثل

قام زيد وعمرو واذا عطف على المضمر المرفوع

[illegible]

[illegible]

المتصل أكد بمنفصل مثل ضربت انا وزيد الا ان يقع

اولا لضمير

فصل فيجوز تركه مثل ضربت اليوم وزيد واذا عطف

على الضمير المجرور اعيد الخافض نحو مررت بك و

بزيد والمعطوف في حكم المعطوف عليه فمن ثم

لم يجز في ما زيد بقائم او قائما ولا ذاهب عمرو

خبر مقدم ۱۲ مبتدا موخر ۱۲

الا الرفع وانما جاز الذي يطير فيغضب زيد

نحو ذاهب ۱۲ آنكه پرد پس خشم آيد زيد

الذباب لانها فاء السببية واذا عطف على

بكسرت ۱۲ وليس الفاء للعطف ۱۲

عاملين مختلفين لم يجز خلافا للفراء الا

كه آن عطف جائزست نزد او مطلقا ۱۲ العطف ۱۲ كه آن جائز نيست نزد او مطلقا ۱۲

في نحو في الدار زيد والحجرة عمرو خلافا لسيبويه

[illegible]

التأكيد تابع يقرر أمر المتبوع في النسبة أو الشمول
وهو لفظي ومعنوي فاللفظي تكرير اللفظ الأول
التأكيد ١٢
نحو جاءني زيد زيد ويجري في الألفاظ كلها
والمعنوي بألفاظ محصورة وهي نفسه وعينه و
التأكيد ١٢ أي يكون ١٢ معدودة ١٢
كلاهما وكله وأجمع وأكتع وأبتع وأبصع فالأولان
يعمان باختلاف صيغتهما وضميرهما تقول نفسه
نفسها أنفسهما أنفسهم أنفسهن والثاني للمثنى
يعني كلاهما ١٢
كلاهما وكلتاهما. والباقي لغير المثنى باختلاف الضمير
للمذكر ١٢ للمؤنث ١٢ من الألفاظ المذكورة ١٢ أي للواحد والجمع ١٢
في كله وكلها وكلهم وكلهن والصيغ في البواقي نحو

[illegible]

اجمع جمعاء اجمعون جمع، ولا يؤكد بكل واجمع
الا ذو اجزاء يصح افتراقها حسا او حكما مثل
اكرمت القوم كلهم، واشتريت العبد كله بخلاف
جاء زيد كله، واذا اكد الضمير المرفوع المتصل
بالنفس والعين اكد بمنفصل مثل ضربت انت
نفسك، واكتع واخواه اتباع لاجمع فلا تتقدم
عليه، وذكرها دونه ضعيف، البدل تابع مقصود
بما نسب الى المتبوع دونه وهو بدل الكل والبعض

اىلا ١٢

اكتع واخواه ١٢

[illegible]

٢ بدل البعض والثالث بدل الاشتمال والرابع بدل الغلط ١٢ [illegible] مولوی [illegible] سلمہ اللہ تعالی

[illegible]

والاشتمال والغلط، فالأول مدلوله مدلول

الأول، والثاني جزؤه، والثالث بينه وبين

الأول ملابسة بغيرها، والرابع أن تقصد اليه

بعد أن غلطت بغيره، ويكونان معرفتين ونكرتين

ومختلفين، واذا كان نكرة من معرفة فالنعت

مثل بالناصية ناصية كاذبة، ويكونان ظاهرين

ومضمرين ومختلفين، ولا يبدل ظاهر من

مضمر بدل الكل إلا من الغائب نحو ضربته زيدا

قوله فالاول [illegible]

قوله والثاني [illegible]

[illegible]

عطف البيان تابع غير صفة يوضح متبوعه نحو

ع اقسم بالله ابو حفص عمر • وفصله من البدل

اى فرقه ١٢ ع

لفظا فى مثل ع انا ابن التارك البكري بشر

واقع ١٢

## المبني

ما ناسب مبني الاصل او وقع غير مركب

والقابه ضم وفتح وكسر ووقف • وحكمه

ان لا يختلف آخره لاختلاف العوامل

[illegible]

وهي المضمرات واسماء الاشارة والموصولات

والمركبات والكنايات واسماء الافعال

والاصوات وبعض الظروف المضمر ما وضع

لمتكلم او مخاطب وغائب تقدم ذكره لفظا او

معنى او حكما وهو متصل ومنفصل فالمنفصل

المستقل بنفسه والمتصل غير المستقل وهو

مرفوع ومنصوب ومجرور فالاولان متصل

ومنفصل والثالث متصل فقط فذلك خمسة

انواع الاول ضربتُ وضربتَ الى ضربن وضربتن

والثاني انا الى هن والثالث ضربني الى

ضربهن وانني الى انهن والرابع اياي الى

اي المبنيات ١٢ — المرفوع المتصل ١٢ — المرفوع المنفصل ١٢ — المنصوب المتصل ١٢ — المنصوب المنفصل ١٢

[illegible]

ايّاهنّ والخامس غلامي ولي الى غلامهنّ ولهنّ فالمرفوع

المجرور المتصل ۱۲

المتصل خاصّة يستتر في الماضي للغائب والغائبة والمضارع

على الضمير ۱۲

للمتكلم مطلقاً والمخاطب والغائب والغائبة وفي الصفة

یعنی خواه واحد باشد خواه متعدد ۱۲

مطلقاً ولا يسوغ المنفصل الّا لتعذّر المتصل وذلك

جائز نباشد ۱۲ — ای بکون ۱۲ — ای التعذر

بالتقديم على عامله او بالفصل لغرض او بالحذف

ای بحذف عامله ۱۲ — ای عامل الضمیر

او بكون العامل معنويًّا او حرفًا والضمير مرفوع او بكونه

ای عامله ۱۲ ع

مسندًا اليه صفة جرت على غير من هي له مثل اياك ضربت

[illegible]

وما ضربك الا انا واياك والشر. وانا زيد.

وما انت قائما. وهند زيد ضاربته هي. واذا اجتمع

ضميران وليس احدهما مرفوعا. فان كان احدهما

اعرف وقدمته فلك الخيار في الثاني نحو اعطيتكه.

واعطيتك اياه وضربيك وضربي اياك. والا

ضمير مخاطب منفصل ۱۲ ضمير مخاطب متصل ۱۲ ضمير مخاطب متصل ۱۲

فهو منفصل نحو اعطيته اياه. او اياك والمختار في

خبر باب كان الانفصال. والاكثر لولا انت الى اخره

وعسيت الى اخره وجاء لولاك. وعساك الى اخرها.

[illegible]

[illegible]

ونون الوقاية مع الياء لازمة في الماضي وفي المضارع
عرياً عن نون الإعراب، وأنت مع النون فيه
ولدن وإن وأخواتها مخير، ويختار في ليت ومن
وعن وقد وقط، وعكسها لعل. ويتوسط بين المبتدأ
والخبر قبل العوامل وبعدها صيغة مرفوع منفصل
مطابق للمبتدأ يسمى فصلاً ليفصل بين كونه نعتاً
وخبراً، وشرطه أن يكون الخبر معرفة أو أفعل من
كذا، مثل كان زيد هو أفضل من عمرو، ولا موضع له
عند الخليل، وبعض العرب يجعله مبتدأ وما بعده خبره

[illegible]

[illegible] مولوی عبد المجید

ويتقدم قبل الجملة ضمير غائب يسمى ضمير الشأن
في المذكر ۱۲ موصوف ۱۲ صفت ۱۲

والقصة يفسر بالجملة بعده ويكون منفصلا ومتصلا
ضمير في المؤنث ۱۲ صفت بعد صفت ۱۲ ولا ضمير ۱۲

مستترا وبارزا على حسب العوامل نحو هو زيد قائم

وكان زيد قائم وانه زيد قائم وحذفه منصوبا

ضعيف الا مع ان اذا خففت فانه لازم اسماء الاشارة
اى جائز مع ضعف ۱۲

ما وضع لمشار اليه وهي ذا للمذكر ولمثناه ذان و
اى لكل واحد منهما ۱۲

ذين وللمؤنث تا وتي وته وذي وذه ولمثناه

تان وتين وجمعهما اولاء مدا وقصرا ويلحقها

حرف التنبيه ويتصل بها حرف الخطاب

وهي خمسة في خمسة فيكون خمسة وعشرين

[illegible]

وهي ذاك الى ذاكنّ وذانك الى ذانكنّ. وكذلك

البواقي. ويقال ذا للقريب وذلك للبعيد وذاك

للمتوسط وتلك وتانّك وذانّك مشدّد كتين و

أولالك مثل ذلك. واما ثمّ وهنا وهُنا فللمكان

خاصة. الموصول ما لا يتم جزءًا الا بصلة و

بخلاف اسماے اشارہ [illegible] ۱۲

عائد. وصلته جملة خبرية. والعائد ضمير له.

وصلة الالف واللام اسم فاعل او مفعول وهي

الذي والتي واللذان واللتان بالالف والياء والاولى

للواحد المذكر ۱۲ للواحد المؤنث ۱۲ للتثنية المؤنث ۱۲ في حالت الرفع ۱۲

والذين واللائي واللاء واللاى واللاتي واللواتي ومن

وما وأيّ وأيّة وذو الطائية وذا بعد ما للاستفهام

للمذكر — للمؤنث

[illegible]

والالف واللام والعائد للمفعول يجوز حذفه. واذا اخبرت بالذي صدّرتها وجعلت موضع المخبر عنه ضميرا لها وأخّرته خبرا. فاذا اخبرت عن زيد من ضربت زيدا قلت الذي ضربته زيد وكذلك الالف واللام في الجملة الفعلية خاصة ليصح بناء اسم الفاعل والمفعول فان تعذر امر

[illegible]

منها تعدد الاخبار ومن ثم امتنع في ضمير الشان

بالذي ١٢ الاخبار ١٢

والموصوف والصفة والمصدر العامل والحال والضمير

بدون الصفة ١٢ بدون الموصوف ١٢ بدون المعمول ١٢

المستحق لغيرها والاسم المشتمل عليه وما الاسمية

اي كلمة الذي ١٢

موصولة. واستفهامية وشرطية. وموصوفة

وتامة بمعنى شيء. وصفة ومن كذلك الا في التامة

والصفة. واي واية كمن وهي معربة وحدها

الا اذا حذف صدر صلتها وفي ماذا صنعت

وجهان احدهما ما الذي وجوابه رفع والاخر

[illegible]

اى شيئ وجوابه نصب. اسماء الافعال ما كان
بمعنى الامر او الماضي نحو رويد زيدا اى امهله
وهيهات ذلك اى بعد. وفعال بمعنى الامر من
الثلاثي قياس كنزال بمعنى انزل. وفعال مصدرا
معرفة كفجار. وصفة مثل يا فساق مبني لمشابهته
له عدلا وزنة. وعلما للاعيان مؤنثا
كقطام وغلاب مبني في الحجاز ومعرب
في تميم. الا ما كان في اخره راء نحو حضار.
الاصوات كل لفظ حكي به صوت او
صوت به البهائم. فالاول كغاق. والثاني كنخ

[illegible]

## المركبات

المركبات كل اسم من كلمتين ليس بينهما نسبة. فان تضمن الثاني حرفا بنيا كخمسة عشر. وحادي عشر. واخواتها. الا اثنى عشر. والا اعرب الثاني كبعلبك وبنى الاول في الافصح

## الكنايات

الكنايات كم وكذا للعدد وكيت وذيت للحديث. فكم الاستفهامية مميزها منصوب مفرد. والخبرية مجرور مفرد ومجموع وقد تدخل من فيهما. ولهما صدر الكلام

٧٦

[illegible]

وكلاهما يقع مرفوعا ومنصوبا ومجرورا

فكل ما بعده فعل غير مشتغل عنه بضميره

كان منصوبا معمولا على حسبه. وكل ما قبله

حرف جر او مضاف فمجرور. والا فمرفوع مبتدأ

ان لم يكن ظرفا وخبر ان كان ظرفا. وكذلك

اسماء الاستفهام والشرط. وفي مثل شهر

[illegible]

كم عمة لك يا جرير وخالة فدعاء قد حلبت

على عشاري ثلثة اوجه، وقد يحذف

في مثل كم مالك وكم ضربت، الظروف

منها ما قطع عن الاضافة كقبل وبعد، واجري

مجراه لا غير وليس غير وحسب، ومنها حيث

ولا يضاف الا الى الجملة في الاكثر، ومنها اذا وهي

[illegible]

٧٨

[illegible]

للمستقبل وفيها معنى الشرط فلذلك اختير
بعدها الفعل، وقد تكون للمفاجاة فيلزم المبتدأ
بعدها، ومنها إذ للماضي ويقع بعدها الجملتان،
ومنها اين وانى للمكان استفهاما وشرطا، ومتى
نحو اين زيد انى اذهب ١٢
للزمان فيهما، وايان للزمان استفهاما، وكيف
اى فى الاستفهام والشرط ١٢
للحال استفهاما، ومذ ومنذ بمعنى اول المدة فيليهما
المفرد المعرفة وبمعنى الجميع فيليهما المقصود
اى الجميع مدة ١٢
بالعدد، وقد يقع المصدر او الفعل وان او ان
فيقدر زمان مضاف وهو مبتدأ وخبره ما بعده
اى مذ او منذ

[illegible]

خلافا للزجاج ومنها لدى ولدن وقد جاء

بمعنی نزدیک ۱۲ بالف مقصوره ۱۲

لدن ولدن ولدن ولد ولد ولد ومنها قط

بضم اللام وسکون الدال ۱۲ بفتح اللام وضم الدال ۱۲

للماضي المنفي وعوض للمستقبل المنفي

نحو ما رأیته قط ۱۲ نحو لا اراه عوض ۱۲

والظروف المضافة الى الجملة واذ يجوز بناؤها

على الفتح وكذلك مثل وغير مع ما وان وأن

## المعرفة والنكرة

هذا باب بیان المعرفة والنکرة ۱۲

المعرفة ما وضع لشيء بعينه وهي المضمرات و

یعنی ذات معینه ۱۲

الأعلام والمبهمات وما عرف باللام او النداء والمضاف

[illegible]

الْعَلَمُ مَا وُضِعَ لِشَيْءٍ بِعَيْنِهِ غَيْرَ مُتَنَاوِلٍ غَيْرَهُ بِوَضْعٍ وَاحِدٍ۔ وَأَعْرَفُهَا الْمُضْمَرُ الْمُتَكَلِّمُ ثُمَّ الْمُخَاطَبُ

النَّكِرَةُ مَا وُضِعَ لِشَيْءٍ لَا بِعَيْنِهِ

أَسْمَاءُ الْعَدَدِ مَا وُضِعَ لِكَمِّيَّةِ آحَادِ الْأَشْيَاءِ۔ أُصُولُهَا اثْنَتَا عَشَرَةَ

قوله العلم [illegible]

[illegible]

كلمة. واحد الى عشرة ومائة والف. تقول واحد

اثنان. واحدة. اثنتان وثنتان وثلثة الى

عشرة وثلث الى عشر. احد عشر. اثنا عشر

احدى عشرة. اثنتا عشرة وثنتا عشرة. وثلثة

عشر الى تسعة عشر وثلث عشرة الى تسع عشرة

وتميم تكسر الشين في المؤنث. وعشرون واخواتها

فيهما احد وعشرون احدى وعشرون. ثم

بالعطف بلفظ ما تقدم الى تسعة وتسعين ومائة

والف مائتان والفان فيهما ثم بالعطف على

ما تقدم. وفي ثماني عشرة فتح الياء. وجاز اسكانها

وشذ حذفها بفتح النون. ومميز الثلثة الى العشرة

[illegible]

مخفوض مجموع لفظاً ومعنىً الا في ثلثمائة الى تسعمائة

نحو ثلثة رجال ۱۲ ج نحو ثلثة رهط ۱۲ ج

وكان قياسها مئات ومئين + ومميز احد عشر الى تسعة

وتسعين منصوب مفرد + ومميز مائة والف وتثنيتهما

وجمعه مخفوض مفرد + واذا كان المعدود مؤنثا واللفظ

مذكراً او بالعكس فوجهان + ولا مميز واحد واثنان

اے في العدد وجهان التذكير والتانيث ۱۲ ج

استغناء بلفظ التمييز عنهما مثل رجل ورجلان لافادته

اے عن الواحد والاثنين ۱۲

النص المقصود بالعدد + وتقول في المفرد من المتعدد

باعتبار تصييره الثاني والثانية الى العاشر والعاشرة

اے المذكر ۱۲

[illegible]

لا غير و باعتبار حاله الأول والثاني. والأولى و

مفعول لتقول ١٢

الثانية. الى العاشر والعاشرة والحادي عشر

في المؤنث ١٢

والحادية عشرة والثاني عشر والثانية عشرة الى التاسع

عشر والتاسعة عشرة ومن ثم قيل في الأول ثالث

اثنين اى مصيرهما ثلثة من ثلثتهما وفي الثاني

ثالث ثلثة اى احدها وتقول حادي عشر احد

باضافت ثالث بسوی ثلث ١٢

عشر على الثاني خاصة وان شئت قلت حادي

الاعتبار ١٢

احد عشر الى تاسع تسعة عشر فيعرب الاول

من اسباب الاول ١٢

المذكر والمؤنث المؤنث ما فيه علامة التانيث لفظا

او تقديرا والمذكر بخلافه وعلامة التانيث التاء

والالف مقصورة او ممدودة وهو حقيقي ولفظي

جو حبلى ١٢ جو صحراء ١٢

[illegible]

فالحقيقي ما بازائه ذكر في الحيوان كامرأة وناقة واللفظي بخلافه كظلمة وعين. واذا اسند الفعل اليه فبالتاء وانت في ظاهر غير الحقيقي بالخيار وحكم ظاهر الجمع غير المذكر السالم مطلقا حكم ظاهر غير الحقيقي. وضمير العاقلين غير المذكر السالم فعلت وفعلوا والنساء والايام فعلت وفعلن

المثنى ما لحق آخره الف او ياء مفتوح ما قبلها

قوله [illegible]

[illegible]

ونونٌ مكسورةٌ ليدلَّ على أنّ معه مثله من جنسه

فالمقصورُ إن كانت ألفه عن واوٍ وهو ثلاثيّ

قُلبت واوًا وإلّا فبالياء والممدود إن كانت همزته

أصليّةً تثبت وإن كانت للتأنيث قلبت واوًا

وإلّا فالوجهان ويُحذف نونه للإضافة وحُذفت

تاء التأنيث في خُصيان وأليان المجموع ما دلّ على

آحادٍ مقصودةٍ بحروفٍ مفردةٍ بتغييرٍ ما فنحو تمرٍ

[illegible]

ومركب ليس بجمع على الاصح ونحو فُلك جمع

سواء ان ١٢ القول ١٢ كشتيها ١٢

وهو صحيح ومكسر فالصحيح لمذكر ولمؤنث

اي كائن الجمع في القسمين ١٢ في القسمين ١٢

فالمذكر ما لحق آخره واو مضموم ما قبلها

او ياء مكسور ما قبلها ونون مفتوحة

في حالة الرفع ١٢ في حالة النصب والجر ١٢ والياء ١٢ بعد الواو

ليدل على ان معه اكثر منه فان كان آخره

ذلك الملحوق ١٢ اي مع الواحد ١٢ اي آخر مفرده ١٢

ياء قبلها كسرة حذفت مثل قاضون وان كان

اي الياء ١٢

مقصورا حذفت الالف وبقي ما قبلها مفتوحا

اي الف مقصوره ١٢

[illegible]

مثل مصطفون + وشرطه إن كان اسما فمذكر

اى شرطه ان يجمع جمع الصحيح المذكر الخ

علم يعقل + وإن كان صفة فمذكر يعقل.

وأن لا يكون أفعل فعلاء مثل أحمر حمراء

مضاف ١٢ مضاف اليه ١٢ مضاف ١٢ مضاف اليه ١٢

ولا فعلان فعلى مثل سكران سكرى. ولا مستويا

مضاف ١٢ مضاف اليه ١٢ مضاف ١٢ مضاف اليه ١٢

فيه مع المؤنث مثل جريح وصبور. ولا

اى في هذه الصفة بتاويل الوصف ١٢

بتاء التأنيث مثل علامة + وتحذف نونه

ملتبسا ١٢

بالإضافة + وقد شذ نحو سنين وأرضين +

في سنة ١٢ في ارض ١٢

٨٨

[illegible]

المؤنث ما لحق آخره الف وتاء وشرطه

ای آخر مفرده ۱۲

ان كان صفة وله مذكر فان يكون مذكره بالواو

ای لذلک المفرد ۱۲ مفرده ۱۲ جمع ۱۲

والنون وان لم يكن له مذكر فان لا يكون مجردا

فی حالة الرفع نحو مسلمون ۱۲ ای المفرد ۱۲ تاء التأنيث ۱۲

كحائض ولا جمع مطلقا جمع التكسير ما تغير بناء

ای اگر بکسر گفته شده است ۱۲

واحده كرجال وافراس جمع القلة افعل وافعال وافعلة

وفعلة والصحيح وما عدا ذلك جمع كثرة المصدر اسم

[illegible]

للحدث الجاري على الفعل، وهو من الثلاثي المجرد

سماع، ومن غيره قياس، ويعمل عمل فعله ماضيًا

وغيره، اذا لم يكن مفعولًا مطلقًا، ولا يتقدم

معموله عليه، ولا يضمر فيه، ولا يلزم ذكر الفاعل

ويجوز اضافته الى الفاعل، وقد يضاف الى المفعول

واعماله باللام قليل، فان كان مطلقًا فالعمل للفعل

وان كان بدلًا منه فوجهان، اسم الفاعل ما اشتق

[illegible]

مولوی عبد المجید سلام آبادی

[illegible]

من فعل لمن قام به بمعنى الحدوث + وصيغته

اي حدوثه ١٢ الفعل ١٢

من الثلاثي المجرد على فاعل - ومن غيره على
صيغة المضارع بميم مضمومة وكسر ما قبل
الآخر نحو مدخل ومستغفر + ويعمل عمل فعله
بشرط معنى الحال والاستقبال - والاعتماد على
صاحبه او الهمزة او ما فان كان للماضي وجبت

نحو اقائم زيد ١٢ للنفي ١٢ اسم الفاعل المتعدي ١٢

الاضافة معنى خلافا للكسائي + فان كان له
معمول آخر فبفعل مقدر نحو زيد معطي عمرو

انتصابه ١٢

درهما امس + فان دخلت اللام استوى الجميع +

اي الجميع ... الازمنة ١٢

[illegible]

وما وضع منه للمبالغة كضرّاب وضَرُوب ومِضْراب

وعليم وحَذِر مثله والمثنّى والمجموع مثله

ويجوز حذف النون مع العمل والتعريف تخفيفا اسم

المفعول ما اشتُقّ من فعلٍ لمن وقع عليه

وصيغته من الثلاثي على مفعول ومن غيره على

صيغة الفاعل بفتح ما قبل الآخر كمُستخرَج وأمره

في العمل والاشتراط كأمر الفاعل مثل زيد معطًى

غلامه درهما الصفة المشبهة ما اشتُقّ

[illegible]

٩٢

[illegible]

من فعل لازم لمن قام به على معنى الثبوت

وصيغتها مخالفة لصيغة الفاعل على حسب السماع

كحسن وصعب وشديد وتعمل عمل فعلها مطلقا

وتقسيم مسائلها ان تكون الصفة باللام او مجردة

عنها ومعمولها مضاف او باللام او مجرد عنهما

فهذه ستة والمعمول في كل واحد منها مرفوع ومنصوب

ومجرور فصارت ثمانية عشر فالرفع على الفاعلية والنصب

على التشبيه بالمفعول في المعرفة وعلى التمييز في النكرة

والجر على الاضافة وتفصيلها حسن وجهه ثلثة

وكذلك حسن الوجه وحسن وجه الحسن وجهه

[illegible]

٩٣

الحسن الوجه، الحسن وجهه + اثنان منها ممتنعان

ای تلک الاقسام ۱۲ ج

الحسن وجهه، والحسن وجه، واختلف في حسن

وجهه + والبواقي ما كان فيه ضمير واحد منها احسن

وما كان فيه ضميران حسن، وما لا ضمير فيه قبيح +

ومتى رفعت بها فلا ضمير فيها، فهي كالفعل، وإلا

ای تلک الصفۃ حینئذ ۱۲ ج

ففيه ضمير الموصوف فتؤنث وتثنى وتجمع، واسما

الفاعل والمفعول غير المتعدي يبين مثل الصفة

المشبهة ۱۲ ق

فيما ذكر، اسم التفضيل ما اشتق من فعل

٩٤

[illegible]

الموصوف بزيادة على غيره ۔ وهو افعل وشرطه ان يبنى

ای اسم التفضیل من حیث صیغته ۱۲ ح

من ثلاثي مجرد ليمكن ليس بلون ولا عيب لان

بناء افعل وفعلی منه ۱۲ ت

منهما افعل لغيره ۔ مثل زيد افضل الناس فان قصد

اشتق ۱۲

غيره توصل اليه باشد مثل هو اشد منه استخراجا

مثال لثلاثی المزید ۱۲ منه ۱۲ ای الی سر الثلاثی المجرد ۱۲

وبياضا وعمى وقياسه للفاعل ۔ وقد جاء للمفعول

گاہے ۱۲ مثال للعیب مثال للون ۱۲

نحو اعذر والوم واشغل واشهر ۔ ويستعمل على

مشهور تر ۱۲ مشغول تر ۱۲ ملوم ۱۲ معذور تر ۱۲

احد ثلثة اوجه مضافا او بمن او معرفا باللام

[illegible]

فلا یجوز زید الا فضل من عمرو ولا زید افضل

الا ان یعلم۔ فاذا اضیف فله معنیان۔ احدهما

وهو الاکثر ان یقصد بالزیادة علی من اضیف

الیه۔ فیشترط ان یکون منهم مثل زید افضل

موصوف ١٢

الناس فلا یجوز یوسف احسن اخوته لخروجهم

عنهم باضافتهم الیه۔ والثانی ان یقصد زیادة

مطلقة۔ ویضاف للتوضیح فیجوز مثل یوسف احسن

اخوته۔ ویجوز فی الاول الافراد والمطابقة

النوع ١٢

لمن هو له۔ واما الثانی والمعرف باللام فلابد

نعیا ١٢

من المطابقة۔ والذی بمن مفرد مذکر لا غیر۔

اسم التفضیل ١٢

[illegible]

وَلَا يَعْمَلُ فِي مُظْهَرٍ اِلَّا اِذَا كَانَ صِفَةً لِشَيْءٍ وَهُوَ فِي الْمَعْنَى لِمُسَبَّبٍ مُفَضَّلٍ بِاعْتِبَارِ الْاَوَّلِ عَلٰى نَفْسِهِ بِاعْتِبَارِ غَيْرِهِ مَنْفِيًّا مِثْلُ مَا رَأَيْتُ رَجُلًا اَحْسَنَ فِي عَيْنِهِ الْكُحْلُ مِنْهُ فِي عَيْنِ زَيْدٍ لِاَنَّهُ بِمَعْنٰى حَسُنَ مَعَ اَنَّهُمْ لَوْ رَفَعُوا لَفَصَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَعْمُولِهِ بِاَجْنَبِيٍّ وَهُوَ الْكُحْلُ

[illegible]

[illegible] اسم تفضیل و معمول [illegible] زید و آن اجنبی [illegible] فصل در میان اسم و معمول آن [illegible] جائز نیست پس متعین شد عمل [illegible] فاعل کحل است [illegible] در این صورت [illegible] فاصل [illegible] است در میان اسم تفضیل و معمول [illegible] لیکن این فصل با جنبی نیست

محمد عبد الحی [illegible] شیخ الاسلام مولوی [illegible]

وَلَكَ اَنْ تَقُوْلَ اَحْسَنَ فِى عَيْنِهِ الْكُحْلُ مِنْ عَيْنِ
ما رأيت رجلا ج
زَيْدٍ، فَاِنْ قَدَّمْتَ ذِكْرَ الْعَيْنِ قُلْتَ مَا رَأَيْتُ
على اسم التفضيل
كَعَيْنِ زَيْدٍ اَحْسَنَ فِيْهَا الْكُحْلُ مِثْلَ وَلَا اَرَاۤى

[illegible]

## الفعل

ما دلّ على معنًى في نفسه مقترنٍ بأحد الأزمنة الثلثة

ومن خواصه دخول قد والسين وسوف

والجوازم. ولحوق تاء التأنيث ساكنةً

ونحو تاء فعلتَ. الماضي ما دلّ على زمانٍ قبل

زمانك مبنيٌّ على الفتح مع غير الضمير المرفوع المتحرك

الكائن قبل الذي انت فيه

[illegible]

والواو. المضارع ما اشبه الاسم باحد حروف

نايت لوقوعه مشتركا وتخصيصه بالسين او

سوف. فالهمزة للمتكلم مفردا والنون له

مع غيره. والتاء للمخاطب وللمؤنث والمؤنثين

غيبة. والياء للغائب غيرها وحروف المضارعة

مضمومة في الرباعي مفتوحة فيما سواه. ولا

يعني آنکه ماضيش چهار حرفيست ۱۲

يعرب من الفعل غيره اذالم يتصل به نون

تاكيد ولا نون جمع مؤنث. واعرابه رفع

ونصب وجزم. فالصحيح المجرد عن ضمير بارز

مرفوع للتثنية والجمع والمخاطب المؤنث بالضمة

قوله [illegible]

[illegible]

والفتحة لفظا. والسكون مثل يضرب والمتصل به

في حالة النصب ١٢ في حالة الجزم ١٢ ولن يضرب ولم يضرب ١٢ ح

ذلك النون وحذفها مثل تضربان وتضربون

الضمير ١٢ في حالة الرفع ١٢ اي حذف النون في حالتي النصب والجزم ١٢ ح

وتضربين والمعتل بالواو والياء بالضمة تقديرا.

المضارع ١٢ الآخر في حالة الرفع ١٢

والفتحة لفظا. والحذف. والمعتل بالالف بالضمة

في حالة النصب ١٢ اي حذف الواو والياء ١٢

والفتحة تقديرا والحذف. ويرتفع اذا تجرد عن

الناصب والجازم نحو يقوم زيد. وينتصب

بان ولن واذن وكي وبان مقدرة بعد حتى

ولام كي ولام الجحود والفاء والواو واو. فان

مثل اريد ان تحسن الي وان تصوموا خير لكم

والتي تقع بعد العلم هي المخففة من المثقلة وليست هذه

[illegible]

نحو علمت أن سيقوم وأن لا يقوم، والتي تقع بعد
الظن ففيها الوجهان، ولن مثل لن أبرح. ومعناها
نفي المستقبل، وإذن إذا لم يعتمد ما بعدها على ما قبلها
يعني هر گاه كه ما بعدش معمول ما قبل نباشد ۱۲
وكان الفعل مستقبلا مثل إذن تدخل الجنة، وإذا وقعت
بعد الواو والفاء فالوجهان، وكي مثل أسلمت كي
جائز ان النصب والرفع ۱۲
أدخل الجنة، ومعناها السببية، وحتى إذا كان

[illegible]

مُسْتَقْبِلًا بِالنَّظَرِ اِلٰى مَا قَبْلَهَا بِمَعْنٰى كَيْ وَاِلٰى مِثْلُ اَسْلَمْتُ حَتّٰى اَدْخُلَ الْجَنَّةَ، وَكُنْتُ سِرْتُ حَتّٰى اَدْخُلَ الْبَلَدَ وَاَسِيْرُ حَتّٰى تَغِيْبَ الشَّمْسُ، فَاِنْ اَرَدْتَ الْحَالَ تَحْقِيْقًا اَوْ حِكَايَةً كَانَتْ حَرْفَ اِبْتِدَاءٍ، فَيُرْفَعُ وَتَجِبُ السَّبَبِيَّةُ مِثْلُ مَرِضَ فُلَانٌ حَتّٰى لَا يَرْجُوْنَهُ، وَمِنْ ثَمَّ امْتَنَعَ الرَّفْعُ فِيْ كَانَ سَيْرِيْ حَتّٰى اَدْخُلَهَا فِي النَّاقِصَةِ، وَ اَسِرْتَ حَتّٰى تَدْخُلَهَا وَجَازَ فِي التَّامَّةِ كَانَ سَيْرِيْ حَتّٰى اَدْخُلُهَا، وَاَيُّهُمْ سَارَ حَتّٰى يَدْخُلُهَا، وَلَامُ كَيْ مِثْلُ اَسْلَمْتُ لِاَدْخُلَ الْجَنَّةَ، وَلَامُ الْجُحُوْدِ لَامُ تَاكِيْدٍ بَعْدَ النَّفْيِ لِكَانَ مِثْلُ وَمَا كَانَ اللّٰهُ لِيُعَذِّبَهُمْ، وَالْفَاءُ بِشَرْطَيْنِ اَحَدُهُمَا السَّبَبِيَّةُ

تسهیلیة کان ۱۲ بهمزة الاستفهام ۱۲ الرفع ۱۲ کان ۱۲ تامة مثلا ۱۲ للنفی ۱۲

[illegible]

والثاني ان يكون قبلها امر او نهي او استفهام
او نفي او تمن او عرض والواو بشرطين الجمعية
وان يكون قبلها مثل ذلك واو بشرط معنى الى
المذكور في الفاء ١٢
ان او الا ان والعاطفة اذا كان المعطوف عليه اسما
ويجوز اظهار ان مع لام كي والعاطفة ويجب مع
مع الحروف ١٢
لا في اللام عليها ويجزم بلم ولما ولام الامر ولا في
المضارع ١٢
النهي وكلم المجازاة وهي ان ومهما واذما واذا ما
وحيثما واين ومتى وما ومن واي وانى
واما مع كيفما واذا فشاذ وبان مقدرة

[illegible]

فَلَمْ تَقلِبُ المُضَارِعَ مَاضِيًا وَنَفيَه، وَلَمَّا مِثلُهَا وَتَختَصُّ

بِالاِستِغرَاقِ، وَجَوَازِ حَذفِ الفِعلِ، وَلَامُ الاَمرِ

اللَّامُ المَطلُوبُ بِهَا الفِعلُ، وَلَا النَّهيِ المَطلُوبُ

بِهَا التَّركُ، وَكَلِمُ المُجَازَاةِ تَدخُلُ عَلَى الفِعلَينِ

لِسَبَبِيَّةِ الاَوَّلِ وَمُسَبَّبِيَّةِ الثَّانِي وَيُسَمَّيَانِ شَرطًا

وَجَزَاءً فَاِن كَانَا مُضَارِعَينِ اَوِ الاَوَّلُ فَالجَزمُ

وَاِن كَانَ الثَّانِي فَالوَجهَانِ، وَاِذَا كَانَ الجَزَاءُ مَاضِيًا

[illegible]

بغير قد لفظًا او معنًى لم تجز الفاء وان كان مضارعًا

في الجزاء ١٢ ج

مثبتًا او منفيًا بلا فالوجهان والا فالفاء وتجيء

الاتيان بالفاء وتركها ١٢ ج

اذا مع الجملة الاسمية موضع الفاء وان مقدرة

اى المفاجاة ١٢ التي وقعت جزاء ١٢

بعد الامر والنهي والاستفهام والتمني والعرض اذا

قصد السببية نحو اسلم تدخل الجنة ولا تكفر

تدخل الجنة وامتنع لا تكفر تدخل النار خلافًا

للكسائي لان التقدير ان لا تكفر الامر صيغة يطلب

بها الفعل من الفاعل المخاطب بحذف حرف المضارعة

[illegible]

وَحُكْمُ اٰخِرِهٖ حُكْمُ الْمَجْزُوْمِ۔ فَاِنْ كَانَ بَعْدَهٗ سَاكِنٌ

المضارع ۱۲

وَلَيْسَ بِرُبَاعِيٍّ زِيْدَتْ هَمْزَةُ وَصْلٍ مَضْمُوْمَةً۔

المضارع ۱۲

اِنْ كَانَ بَعْدَهٗ ضَمَّةٌ۔ وَمَكْسُوْرَةً فِيْمَا سِوَاهُ۔ مِثْلُ

ای سوای ساکن بعده ضمة ۱۲

اُقْتُلْ وَاِضْرِبْ وَاِعْلَمْ وَاِنْ كَانَ رُبَاعِيًّا فَمَفْتُوْحَةٌ

همزة

مقطوعة فِعْلُ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهٗ هو ما

[illegible]

علمت قائم، ومنها انها تعلق قبل حرف
الاستفهام والنفي واللام مثل علمت أ زيد
عندك ام عمرو، ومنها انها يجوز ان يكون
وعلمت ما زيد في الدار وعلمت لزيد منطلق ١٢
فاعلها ومفعولها ضميرين لشيء واحد مثل علمتني
منطلقا، ولبعضها معنى اخر يتعدى به الى
واحد فظننت بمعنى اتهمت، وعلمت بمعنى عرفت
ورأيت بمعنى ابصرت، ووجدت بمعنى اصبت

قوله [illegible]

[illegible]

۱۱۰

[illegible]

الافعال الناقصة ما وضع لتقرير الفاعل على صفة وهي كان وصار واصبح وامسى واضحى وظل وبات وآض وعاد وغدا وراح ومازال ومانفك ومافتئ ومابرح ومادام وليس وقد جاء ماجاءت حاجتك۔ وقعدت كانها حربة۔ تدخل على الجملة الاسمية لاعطاء الخبر حكم معناها۔ فترفع الاول وتنصب الثاني

قوله الافعال الناقصة [illegible]

[illegible]

مثل كان زيد قائما۔ فكان تكون ناقصة

لثبوت خبرها ماضيا دائما۔ او منقطعا۔ وبمعنى

صار۔ ويكون فيها ضمير الشان۔ وتكون تامة

كونه كان ١٢

بمعنى ثبت۔ وزائدة۔ وصار للانتقال۔ واصبح

تكون ١٢

وامسى واضحى لاقتران مضمون الجملة باوقاتها۔

كلواحد منها ١٢

وبمعنى صار وتكون تامة۔ وظل وبات لاقتران

كلواحد منهما ١٢

مضمون الجملة بوقتيهما۔ وبمعنى صار۔ ومازال ومابرح

يكونان ١٢

ومافتئ ومانفك لاستمرار خبرها لفاعلها مذ قبله۔ ويلزمها النفي۔

كلواحد منها ١٢ عادة ١٢

[illegible]

وما دام لتوقيت أمر بمدة ثبوت خبرها لفاعلها، ومن ثم احتاج الى كلام لأنه ظرف، وليس لنفي مضمون الجملة حالا وقيل مطلقا، ويجوز تقديم أخبارها كلها على أسمائها، وهي في تقديمها عليها على ثلاثة أقسام قسم يجوز وهو من كان الى راح، وقسم لا يجوز وهو ما في أوله ما خلافا لابن كيسان في غير ما دام، وقسم مختلف فيه وهو ليس

[illegible]

[illegible]

[illegible]

افعال المقاربة ما وضع لدنو الخبر رجاء او حصولا

نزدیکی ای فی الفعل المضارع

او اخذا فيه فالاول عسى وهو غير متصرف تقول

عسى زيد ان يخرج وعسى ان يخرج زيد وقد تحذف

بتقدیم اسم بتاخیر اسم

ان والثاني كاد تقول كاد زيد يجيء وقد تدخل ان واذا دخل

**قوله** افعال المقاربة [illegible]

[illegible]

مولوی عبد [illegible] اسلام آبادی سلمه الله تعالی

[illegible]

النفي على كاد فهو كالافعال على الاصح، وقيل نفيه
يكون للاثبات مطلقا۔ وقيل يكون في الماضي
للاثبات وفي المستقبل كالافعال تمسكا بقوله
تعالى وما كادوا يفعلون ۝ وبقول ذي الرمة شعر
اذا غير الهجر المحبين لم يكد ۔ رسيس الهوى من
حب مية يبرح ۔ والثالث طفق وكرب وجعل
واخذ وهي مثل كاد۔ واوشك مثل عسى وكاد في الاستعمال

**افعل التعجب** ما وضع لانشاء التعجب وله صيغتان۔
ما افعله وافعل به۔ وهما غير متصرفين مثل ما
احسن زيدا۔ واحسن بزيد ولا يبنيان الا مما
يبنى منه افعل التفضيل ويتوصل في الممتنع بمثل

[illegible]

ما اشدّ استخراجه، واشدد باستخراجه، ولا يتصرّف

فيهما بتقديم وتاخير ولا فصل، واجاز المازني

ای در صیغه تعجب

الفصل بالظرف، وما ابتداء نكرة عند

بمعنی شیء

سيبويه وما بعدها الخبر وموصولة عند

الاخفش، والخبر محذوف، وبه فاعل عند

ای مجرور

سيبويه فلا ضمير في افعل ومفعول عند

الاخفش والباء للتعدية او زائدة ففيه ضمير

[illegible] و بای تعدیه باشد یا زائده ۱۲ مولوی عبدالمجید اسلام آبادی

[illegible]

أفعال المدح والذم ما وضع لإنشاء

مدح أو ذم، فمنها نعم وبئس، وشرطهما

أن يكون الفاعل معرفا باللام أو مضافا إلى

المعرف بها أو مضمرا مميزا بنكرة منصوبة،

أو بما مثل فنعما هي، وبعد ذلك المخصوص

وهو مبتدأ وما قبله خبره، أو خبر مبتدأ

محذوف مثل نعم الرجل زيد

قوله [illegible]

[illegible]

١١٧

[illegible]

وشرطه مطابقة الفاعل + وبئس مثل القوم
اى شرط المخصوص ۱۲
الذين كذّبوا. وشبهه متأوّل + وقد يحذف
المخصوص اذا عُلم مثل نعم العبد. وفنعم
بالقرينة ۱۲
الماهدون وساء مثل بئس + ومنها حبّذا
اى نحن ۱۲ ح
وفاعله ذا ولا يتغيّر وبعده المخصوص + و
اى حب ۱۲ ح
اى حبذا وفاعله ۱۲ ح
اعرابه كاعراب مخصوص نعم + ويجوز ان يقع
قبل المخصوص او بعده تمييز او حال على وفق مخصوصه

## الحرف

ما دلّ على معنى فى غيره + ومن ثمّ احتاج فى
جزئيته الى اسم او فعل حروف الجر ما وضع
للكلام ۱۲
نحو من البصرة ۱۲
نحو قد ضرب ۱۲
لافضاء الفعل ومعناه الى ما يليه + وهى من والى
رسانيدن ۱۲

[illegible]

وحتى وفي والباء واللام ورب وواوها وواو

القسم وباؤه وتاؤه وعن وعلى والكاف ومذ

ومنذ وخلا وعدا وحاشا فمن للابتداء والتبيين

والتبعيض وزائدة في غير الموجب خلافا للكوفيين

والاخفش وقد كان من مطر وشبهه متأول

والى للانتهاء وبمعنى مع قليلا وحتى كذلك وبمعنى

مع كثيرا ويختص بالظاهر خلافا للمبرد وفي للظرفية

[illegible]

وبمعنى على قليلاً. والباء للالصاق. والاستعانة. و
المصاحبة. والمقابلة. والتعدية. والظرفية.
وزائدة في الخبر في الاستفهام. والنفي قياساً.
وفي غيره سماعاً نحو بحسبك زيدٌ. وألقى بيده.
واللام للاختصاص والتعليل. وبمعنى عن
مع القول وزائدة. وبمعنى الواو في القسم
التعجب. وربّ للتقليل. ولها صدر الكلام

[illegible] ای القی بیده ۱۲ مولوی محمد عبد الحلیم اسلام آبادی سلمه الله

[illegible]

[illegible] مولوی عبد الحمید اسلام آبادی سلمہ اللہ تعالے

مختصة بنكرة موصوفة على الاصح وفعلها
ماض محذوف غالبا ۰ وقد تدخل على مضمر
مبهم مميز بنكرة منصوبة والضمير مفرد
مذكر خلافا للكوفيين في مطابقة التمييز
وتلحقها ما فتدخل على الجمل وواوها تدخل
على نكرة موصوفة وواو القسم انما تكون
عند حذف الفعل لغير السؤال مختصة بالظاهر
والتاء مثلها مختصة باسم الله تعالى والباء
اعم منهما في الجميع ويتلقى القسم باللام وانّ وحرف

[illegible]

النفى، ويحذف جوابها اذا اعترض، او تقدمه
ما يدل عليه، وعن للمجاوزة، وعلى للاستعلاء
وقد تكونان اسمين بدخول من، والكاف
اى عن وعلى ۱۲ عليهما ۱۲
للتشبيه، وزائدة، وقد تكون اسما، وتختص بالظاهر
فلا يقال كه ۱۲ نحو ليس كمثله شیء ۱۲
ومذ ومنذ للزمان للابتداء فى الماضى والظرفية
فى الحاضر نحو ما رأيته مذ شهرنا، ومنذ يومنا
ما رأيته ۱۲
وحاشا وعدا وخلا للاستثناء، الحروف المشبهة

[illegible]

بالفعل إنَّ وأنَّ وكأنَّ ولكنَّ وليتَ ولعلَّ ولها
صدرُ الكلام سوى أنَّ فهي بعكسها + ويلحقها
ما فتُلغى على الأفصح وتدخل حينئذٍ على
الأفعال + فإنَّ لا تغيّر معنى الجملة + وأنَّ مع
جملتها في حكم المفرد + ومن ثمَّ وجب الكسر في
موضع الجمل - والفتح في موضع المفرد + فكُسِرت
ان ۱۲
ابتداءً + وبعد القول - وبعد الموصول وفُتِحت
یعنی بسبب انکسار آن در ابتدای کلام ۱۲ در مشتق منه ۱۲ ج حال گونہا ۱۲
فاعلةً ومفعولةً ومبتدأً ومضافاً إليها + وقالوا
لولا أنّك لأنّه مبتدأ - ولو أنّك لأنّه فاعل فإن جاز

[illegible]

التَّقْدِيرَانِ جَازَ الْاَمْرَانِ فِي مِثْلِ مَنْ يُكْرِمُنِي فَاِنِّي

ای تقدیر المفرد و تقدیر الجملة ۱۲ الفتح والکسر ۱۲

اُكْرِمُهُ وع اِذَا اَنَّهُ عَبْدُ الْقَفَا وَاللَّهَازِمِ + وَشِبْهِهِ

وَلِذٰلِكَ جَازَ الْعَطْفُ عَلَى اسْمِ الْمَكْسُورَةِ لَفْظًا

ای ان ۱۲

اَوْ حُكْمًا بِالرَّفْعِ دُونَ الْمَفْتُوحَةِ + وَيُشْتَرَطُ

مُضِيُّ الْخَبَرِ لَفْظًا اَوْ تَقْدِيرًا + خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ

ای ذکر خبر ما قبل المعطوف ۱۲ ج

وَلَا اَثَرَ لِكَوْنِهِ مَبْنِيًّا خِلَافًا لِلْمُبَرِّدِ وَالْكِسَائِيِّ

ای لکونه اسم ان ۱۲

فِي مِثْلِ اِنَّكَ وَزَيْدٌ ذَاهِبَانِ + وَلٰكِنَّ كَذٰلِكَ

۱۲۴

[illegible]

ولذلك دخلت اللام مع المكسورة دونها على

ای دون المفتوحة ۱۲

الخبر او الاسم اذا فصل بينه وبينها او على ما

ای بین ان ۱۲

بينهما وفي لكن ضعيف وتخفف المكسورة

ای بین اسمها وخبرها ۱۲ ح

فيلزمها اللام ويجوز الغاؤها ويجوز دخولها

حینئذ

على فعل من افعال المبتدأ اصلا خلافا للكوفيين

في التعميم وتخفف المفتوحة فتعمل في ضمير

شان مقدر وتدخل على الجمل مطلقا وشذ

اعمالها في غيره ويلزمها مع الفعل السين وسوف

[illegible]

او قد او حروف النفي ، وكأن للتشبيه ۔ وتخفف فتلغى على الافصح ، ولكن للاستدراك تتوسط بين كلامين متغايرين معنى ، وتخفف فتلغى ، ويجوز معها الواو ، وليت للتمني ، واجاز الفراء ليت زيدا قائما ، ولعل للترجي ، وشذ الجر بها

## الحروف العاطفة الواو والفاء وثم

[illegible]

وحتّى وأو وإمّا وأم ولا وبل ولكن+ فالأربعة
الأوّل للجمع+ فالواو للجمع مطلقا لا ترتيب
فيها+ والفاء للترتيب+ وثمّ مثلها بمهلة
وحتّى مثلها+ ومعطوفها جزء من متبوعه
ليفيد قوّة أو ضعفا+ وأو وإمّا وأم لأحد
الأمرين مبهما+ وأم المتّصلة لازمة لهمزة
الاستفهام يليها أحد المستويين+ والآخر الهمزة
بعد ثبوت أحدهما لطلب التعيين+ ومن ثمّ

[illegible]

متصله دو دیگری نزدیک همزه آید بعد ثبوت یکی ازان هر دو برای طلب تعیین ۱۲ منه

مولوی عبد المجید اسلام آبادی غفر الله ذنوبه

لَمْ يَجُزْ أَرَأَيْتَ زَيْدًا أَمْ عَمْرًا ، وَمِنْ ثَمَّ كَانَ

جَوَابُهَا بِالتَّعْيِينِ ، دُونَ نَعَمْ أَوْ لَا ، وَالْمُنْقَطِعَةُ كَبَلْ

وَالْهَمْزَةِ مِثْلُ إِنَّهَا لَإِبِلٌ أَمْ شَاءٌ ، وَإِمَّا قَبْلَ الْمَعْطُوفِ

عَلَيْهِ لَازِمَةٌ مَعَ إِمَّا ، جَائِزَةٌ مَعَ أَوْ ، وَلَا وَبَلْ

وَلٰكِنْ لِأَحَدِهِمَا مُعَيَّنًا ، وَلٰكِنْ لَازِمَةٌ لِلنَّفْيِ

[illegible]

مولوی محمد عبد الحمید صاحب سلام آبادی عفی الله عنه

حُرُوفُ التَّنْبِيهِ أَلَا وَأَمَا وَهَا حُرُوفُ النِّدَاءِ يَا أَعَمُّهَا وَأَيَا وَهَيَا لِلْبَعِيدِ وَأَيْ وَالْهَمْزَةُ لِلْقَرِيبِ حُرُوفُ الْإِيجَابِ نَعَمْ وَبَلَى وَإِيْ وَأَجَلْ وَجَيْرِ وَإِنَّ فَنَعَمْ مُقَرِّرَةٌ لِمَا سَبَقَهَا وَبَلَى مُخْتَصَّةٌ بِإِيجَابِ النَّفْيِ وَإِيْ إِثْبَاتٌ بَعْدَ الِاسْتِفْهَامِ وَيَلْزَمُهَا الْقَسَمُ وَأَجَلْ وَجَيْرِ وَإِنَّ تَصْدِيقٌ لِلْمُخْبِرِ

ع ١ قوله حروف التنبیه [illegible]

ع ٢ قوله حروف النداء [illegible]

ع ٣ قوله حروف الایجاب [illegible]

[illegible] کنت من [illegible] در جواب کنت [illegible]

ع ٤ قوله [illegible] در شرح جامی این [illegible] در حاشیه عبد الرحمن نوشته است [illegible]

ع ٥ [illegible]

ع ٦ [illegible]

ع ٧ [illegible]

۱۲ منه مولوی محمد [illegible]

عبد المجید اسلام آبادی غفر الله ذنوبه

[illegible]

حروف الزيادة إن وأن وما ولا
ومن والباء واللام فإن مع ما النافية
اى تاكيد النفى ١٢ ح
وقلت مع ما المصدرية ولما وأن مع
لما وبين لو والقسم وقلت مع الكاف وما مع
إذا ومتى وأي وأين وإن شرطا وبعض
اسم او ادات شرط ١٢ ح
حروف الجر وقلت مع المضاف ولا مع
الواو بعد النفي وأن المصدرية وقلت
قبل أقسم وشذت مع المضاف ومن والباء

١٣٠

[illegible]

واللام تقدم ذكرها حرفا التفسير

حاجة الى تكرار ذكرها ١٢

اى وان فان مختصة بما في معنى القول

حروف المصدر ما وان وانّ

اى بفعل مستقر في معنى القول ١٢

فالاولان للفعلية وانّ للاسمية

حروف التحضيض هلّا والّا ولولا

ولوما لها صدر الكلام ويلزم الفعل

لفظا او تقديرا حرف التوقع قد

قوله حرفا التفسير [illegible]

قوله حروف المصدر [illegible]

[illegible]

وهي في المضارع للتقليل حرفا الاستفهام

الهمزة وهل لهما صدر الكلام تقول

[illegible]

أزيد قائم وأقام عمرو وكذلك هل

في الجملة الاسمية ۱۲ في الجملة الفعلية ۱۲

والهمزة أعم تصرفا تقول أزيدا ضربت

وأتضرب زيدا وهو أخوك وأزيد عندك أم عمرو

وأثم إذا ما وقع وأفمن كان وأومن كان دون هل

حروف الشرط إن ولو وأما لها صدر

۱۳۳

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الكلام، فإنه للاستقبال وإن دخل على الماضي،
ولو عكسه، وتلزمان الفعل لفظا أو تقديرا،
ومن ثم قيل لو أنك بالفتح لأنه فاعل، وانطلقت
بالفعل موضع منطلق، ليكون كالعوض، فإن كان
جامدا جاز، لتعذره، وإذا تقدم القسم

[illegible]

اوّل الكلام على الشرط لزم الماضي لفظا او معنى فيطابق وكان الجواب للقسم مثل والله ان اتيتني او ان لم تأتني لاكرمتك وان توسّط بتقدّم الشرط او غيره جاز ان يعتبر وان يلغى كقولك انا والله ان تأتني اٰتك وان اتيتني والله لاٰتينك وتقدير القسم كاللفظ مثل لئن اخرجوا لا يخرجون وان اطعتموهم واما التفصيل

[illegible]

والتزم حذف فعلها، وعوّض بينها وبين فائها

جزءٌ ممّا في حيّزها مطلقًا، وقيل هو معمول المحذوف

۱۲ قالوا اول بعدها فرق اسما

مطلقًا مثل امّا يوم الجمعة فزيد منطلق، وقيل

إن كان جائز التقديم فمن الاوّل، وإلّا فمن

الثاني حرف الردع كلّا، وقد جاء بمعنى حقًّا،

تاء التأنيث الساكنة تلحق الماضي لتأنيث

المسند اليه، فإن كان ظاهرا غير حقيقيّ فمخيّر،

وامّا الحاق علامة التثنية والجمعين فضعيف

اى جمع المذكر والمؤنث ۱۲

قوله مطلقا ای [illegible]
[illegible] الاول ای [illegible]
[illegible] قوله حرف الردع [illegible]

قوله کلا ای ازجر وارتدع
جواب [illegible] کلا [illegible]
عن هذا القول [illegible]
کلا ان الانسان ليطغی [illegible]
قوله تاء التانيث [illegible] ساکنة [illegible]
لتانيث ای لدلالت بر آنکه مسند اليه [illegible]
آن فعل مؤنث است

[illegible]

التنوين نون ساكنة تتبع حركة الآخر لا لتأكيد الفعل وهو للتمكن والتنكير والعوض والمقابلة والترنم ويحذف من العلم موصوفا بابن مضافا الى علم آخر

قوله [illegible]

[illegible]

[illegible]

نونُ التأكيدِ خفيفةٌ ساكنةٌ ومُشدّدةٌ مفتوحةٌ مع غيرِ الألفِ تختصُّ بالفعلِ المستقبلِ في الأمرِ والنهيِ والاستفهامِ والتمنّي والعرضِ والقسمِ وقلّتْ في النفيِ ولزِمتْ في مُثبتِ القسمِ وكثُرتْ في مثلِ إمّا تفعلنّ وما قبلها مع ضميرِ المذكّرين مضمومٌ ومع المخاطبةِ مكسورٌ وفيما عدا ذلك مفتوحٌ وتقولُ في التثنيةِ وجمعِ المؤنّثِ

[illegible]

إضربانّ واضربنانّ ولا تدخلهما الخفيفة خلافا ليونس، وهما في غيرها مع الضمير البارز كالمنفصل ان لم يكن فكالمتصل ومن ثم قيل هل ترينّ وهل ترونّ وهل ترِنّ واغزونّ واغزنّ واغزِنّ والمخففة تحذف للساكن وفي الوقف فيردّ ماحذف حينئذ ۱۲ والمفتوح المخففة ۱۲ ما قبلها تقلب الفا

## تمت

## خاتمة الطبع

مخفی نماند که کتاب مستطاب یعنی کافیه محشی بحواشی علامه سید شریف جرجانی مع اضافه حواشی جدیده مفیده که برای حل مطالب کافیه و ازالهٔ غواشی شافیه است بحسن نظام و تصحیح ما لا کلام حسب الایماء برادر مکرم جناب حاجی محمد عبد القیوم صاحب تاجر کتب کلکته قریب مدرسه عالیه نمبر ۱۲ باهتمام کمترین محمد قمر الدین در مطبع قیومی واقع کانپور بماه ربیع الثانی سنه ۱۳۲۹ھ لباس طبع در بر کشید

[illegible]